



ÉSZ – 2016. június

szerkesztő:

Cseh Németh Zsuzsanna

1. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács rovata

FENESNÉ TÓTH ÁGNES: A KGYTK HELYZETÉRTÉKELÉSE EGY SWOT ANALÍZIS TÜKRÉBEN A KARANCSLAPUJTŐI MOCSÁRY ANTAL ÁLTALÁNOS ISKOLÁBAN

A SWOT-ról

A SWOT-analízis a nyitott önértékelés egyik lehetséges módszere.

A SWOT betűszó:

- strength = erősség: belső pozitív – Mi az, ami sikeressé tehet?
- weakness = gyengeség: belső negatív – Mi az, ami akadályoz?
- opportunity = lehetőség: külső pozitív – Mi történhet, ami számunkra kihasználható?
- threat = veszély: külső negatív – Mi történhet, ami számunkra rossz?

angol szavak kezdőbetűiből áll össze.

Miért ezt választottam?

- könnyen alkalmazható,
- gyorsan lehet vele képet alkotni,
- sokan ismerik,
- tiszta helyzetképet ad,
- elemzése a jövőbeli tervek alapja lehet.

Alapja egy táblázat



Forrás: http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/0027_TED2/ch01s03.html

Erősségek és gyengeségek: a szervezet belső jellemzőiből fakadnak. Ezért: a változtatás lehetősége, felelőssége a miénk. Lehetőségek és fenyegetések: a szervezet külső környezetéből erednek. Ezért: ezekre nincs közvetlen ráhatásunk, de alkalmazkodni tudunk hozzájuk. és kihasználhatjuk.

Erősségek:

- új ismeretszerzési technikák elsajátításának lehetőségei
- kutatómódszertani elemek kipróbálása
- IKT alkalmazás
- önreflexió megtanulása
- tervezés
- önbizalom, reális énkép kialakulása
- írásbeli és szóbeli szövegalkotás képességének javulása
- kommunikációs készségek fejlődése
- metakommunikáció
- komplex képességfejlesztés
- komplex tehetségfejlesztés
- jól felkészült, tapasztalt mentorok
- együttműködés a kutatás sikere érdekében
- alkalmazható tudást ad a továbbtanuláshoz
- tanár-diák kapcsolat új szintje

Gyengeségek:

- tanárok leterheltsége az iskolában
- szűkül a mentorálást vállaló pedagógusok köre
- egy-egy pályamunka segítése után nem vállalnak fel több kutatássegítést
- kevés a bevonható fiatal pedagógus
- „reklám” hiánya
- fakultációs vagy szakköri keret biztosításának hiánya
- pedagógusok és diákok anyagi elismerése több szinten (tárgyjutalmak)
- „öncélú” kutatások – asztalfióknak készülő dolgozatok
- a KGYTEK-val foglalkozó iskolák elszigeteltsége, tapasztalatcsere hiánya
- a pályamunkák feltöltésének nehézségei
- túl tág kategóriák – összehasonlíthatatlan témák
- ÉKP-n túli világ nem ismeri a KGYTEK-t
- kétségek az önálló munkában

Lehetőségek:

- felmenő rendszerű versenyeztetés
- az iskola presztízsének növelése
- minél több fórumot megtalálni a népszerűsítésére
- KGYTEK dolgozatok katagolizása régiós szinten, hozzáférhetővé tétel
- dolgozatok publikálása

Veszélyek:

- anyagi források hiánya (eszközök, utazás, óradíj)
- egyre több SNI-s, BTM-s, HHH-s gyermek
- családi érdektelenség növekedése társadalmi szinten
- diákok motivátlansága
- a gyors siker hajszolása
- értékválság
- esélyegyenlőtlenség országos szinten (múzeumok, kutatóhelyek, egyetemek)
- tanárok leterheltsége adminisztratív teendőkkel a fenntartók által, időhiány
- egyenlőtlen munkamegosztás
- tanárok elismerésének hiánya KLIK-es szinten (erkölcsi, anyagi)
- a pályamunkák elvárt szintje megközelíti a diplomamunkák minőségét

Fontos, hogy a swot elemzést egy **stratégia kialakítása** kövesse. Kulcsfontosságú elv a stratégia kidolgozásánál, hogy minden kijelentésnek cselekvéssel, azaz igével kell kezdődnie. A hatásvizsgálat eredményeinek tükrében ez a KGYTK továbblépésének záloga.

SWOT- elemzés		Belső tényezők elemzése	
		ERŐSSÉGEK (strengths)	GYENGESÉGEK (weaknesses)
Külső tényezők elemzése	LEHETŐSÉGEK (opportunities)	S-O stratégiák A lehetőségek kihasználása a szervezet erősségei révén	W-O stratégiák A gyengeségek leküzdése a lehetőségek kiaknázásával
	FENYEGETETTSÉGEK (threats)	S-T stratégiák Védelem a fenyegetettségek ellen az erősségek használatával	W-T stratégiák Olyan stratégiák kialakítása, melyek megóvják a szervezetet a gyengeségeit célzó fenyegetettségektől

KGYTK REFERENCIAINTÉZMÉNYEK (ZALABÉR, SZÁZHALOMBATTA, DOROG, OROSHÁZA, HATVAN, KARANCSLAPUJTÓ, OSZTOPÁN)

1. KGYTK referenciaintézmények

1.1. A referenciaintézmények bemutatkozása

1.1.1. Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

HITVALLÁSUNK

Pedagógiai hitvallásunk olyan pozitív pedagógiai klímában folyó nevelés,

- amely a mindennapi életben segíti a tanulót a jó – rossz, igaz – hamis, szép – rút, szent – profán értékek közti választásában, döntéseiben;
- amely az alkotást (művészeti és tudományos) eredményeinek alkalmazásával segíti az egyes diákot a képességeinek önfejlesztésében.



Az értékválasztást segítő nevelési folyamatainkban alkalmazzuk:

- az egyéni és a kooperatív tanulási stratégiákat;
- a drámapedagógia eszközeit;
- a konfliktuskezelési technikákat.

Az alkotást segítő tanulási folyamatokban alkalmazzuk:

- a projektpedagógiát,
- az egyéni és csoportos alkotási technikákat,
- a művészi alkotást,
- a tudományos ismeretterjesztés és a kutatómódszertan elemeit,
- az infokommunikációs technikák adta információgyűjtés- és a digitális olvasás, írás lehetőségeit.

HELYI PEDAGÓGIAI PROGRAMUNK KÍNÁLATA

Választható foglalkozások, szakkörök:

Idegen nyelv: angol

Számítástechnika: programozás, alkalmazás

Művészetek: festészet, ének-kar, dráma-színháték

Tömegsport: kosárlabda, futball, röplabda, asztali játékok, floorball

Egyéni foglalkozások: tehetséggyondozás, felzárkóztatás

Kémia, természettudomány



Halak Sára

Szolgáltatásaink:

Napközi, tanulószoba
Étkeztetés: tízórai, ebéd, uzsonna
Színházlátogatás
Úszásoktatás: zalaszentgróti uszoda
Kirándulások, túrák
Táboroztatás
Diákönkormányzati program
Gyógytestnevelés
Logopédia



Diák-önkormányzati programok

**Komplex tehetséggondozás (jó gyakorlatokkal)
tudomány iránt érdeklődőknek**

- Alkotói napok
- Tudományos diákkör
- művészi alkotásra motiváltaknak:
- Művészeti tanszak
- Alkotói napok
- Művészeti bemutató
- társadalmi szerepet vállalóknak:
- Diákönkormányzati programok:
- Osztályelsőségi verseny
- Iskolai versenyek, rendezvények
- Környezettudatos magatartás
- Erőszak megelőzése és visszaszorítása



Felzárkóztatás

Felzárkóztató programunkban a hátrányosan lemaradó vagy lassabban haladó diákok anyanyelvi képességeit, valamint a matematikai alpműveletek biztonságos elsajátítását fejlesztjük, és a szociális hátrányok kompenzálását végezzük.

Ennek eszközei: drámapedagógia, egyéni és kiscsoportos fejlesztés, napközis foglalkozások, játékpedagógia, integrációs pedagógia.

Ösztönzési rendszer - M(i)ért pont érték

erkölcsi elismerések (oklevelek, érmek, díjak)
osztályelsőségi verseny a teljesítmény függvényében:
tanulmányi eredmény és tanulmányi verseny
tudományos alkotás
művészi alkotás
társadalmi szerepvállalás
tömegsport

PROFILUNK, ERŐSSÉGEINK

Kulcskompetenciák fejlesztése

- Anyanyelvi kommunikációs kompetencia fejlesztése tanórákon és tanórán kívüli tanulási folyamatokban (szövegértési verseny, vers- és prózamondó verseny, alkotói napok, szereplések egyházi és társadalmi ünnepeken).
- Természettudományos kompetencia fejlesztése a projektpedagógia alkalmazásával, mesterséges életterek létrehozásával és működtetésével, természetes élettereken zajló természettudományos tanórák tartásával.
- Digitális kompetencia fejlesztése (Információs és kommunikációs technikák használatával).
- A hatékony önálló tanulás fejlesztése a projektpedagógia beemelésével, a kooperatív és egyéni tanulási technikák megismertetésével, az alkotva történő ismeretszerzés lehetőségének megteremtésével.
- A szociális kompetencia fejlesztése a drámapedagógia eszközeivel, konfliktuskezelési technikák közvetítésével, rendezvényekhez kötött munkaszerepek felajánlásával.

Művészeti nevelés

- Kiváló minősítésű festészet tanszak
- Nemzetközi, országos szintű helyezések és díjazások



Kurucz József

Tudományos diákköri munka

- Több mint 10 éves múlttal bíró tehetséggondozó program (az Oktatási Minisztérium által szakmailag és anyagilag támogatott országos szintig felmenő rendszerű verseny).
- Országos helyezések a tudományos diákköri alkotásokkal.
- Szakmai együttműködés és kutatás a Pannon és a Nyugat-Magyarországi Egyetemmel.

REFERENCIÁINK

A pedagógiai munkánk elismerései

- Mentorintézmény (2014)
- Akkreditált kiváló tehetségpont (2014)
- Határon túli magyar kapcsolatok (Kolozsvár, Galánta) (2014)
- Iskolánk igazgatójának elnökletével megalakul az országos KGYTK Tehetségsegítő Tanács (2011)
- A Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége (MATEHETSZ) tagjává válik az intézmény (2010)
- Tehetségpont (2010)
- Előminősített referenciaintézmény (2010)
- Jó gyakorlatok: KGYTK; Művészeti projektek; M(i)ért pont érték
- Kiválóra minősített művészetoktatási intézmény (2007)
- Felkérés (Pannon Egyetemtől) országos tantárgy-pedagógiai továbbképzésre (2007)
- OM támogatás a pedagógusok teljesítményének elismerésére (2007)
- Pedagógiai Nívódíj (2006)



- OM elismerés az intézmény tehetséggondozó programjára (2005)
- Oklevél a Veszprémi Egyetemtől a tehetséggondozó munkáért (2004)
- Községi Minőségért Díj (KMD) ezüst fokozata (2003)
- IIASA-SHIBA Díj (2002)

Diákjaink eredményei

- Helyezések megyei versenyeken (matematika, vers- és prózamondás, szövegértési verseny, rajzpályázatok, népdaléneklés)
- Helyezések országos versenyeken (rajz- és festészet; tudományos diákköri konferencia)
- Helyezések nemzetközi versenyeken – Hongkong (rajz-és festészetverseny)



Megeyei népdalverseny



KGYTK regionális forduló

1.1.2. Százhalombattai Arany János Általános Iskola és Gimnázium Csillógó „Aranyrögök”

A Százhalombattai Arany János Általános Iskola és Gimnázium a 2015-16. tanévben ünnepli 30. jubileumi tanévét. Harminc éve „bányássza ki az aranyrögöket”, tehetségeket kiváló pedagógusai segítségével Százhalombattáról és a város környékén élő gyermekek „aranybányájából”. Ennek az áldozatkész munkának is köszönhető, hogy idén a pedagógus kollektíva megkapta a Gyermekekért Díjat Százhalombatta Önkormányzata Képviselő testületétől.



A tehetségek felismeréséhez, gondozásához és mentorálásához jó alapot jelentett a Zsolnai módszer bevezetése, az ÉKP átvétele és fejlesztése az alsó tagozaton, valamint az emelt szintű ének-zene oktatás feltételeinek megteremtése. A kezdetektől SNI tanulókat külön nevelő és emellett integráló intézmény is vagyunk, nálunk kaptak képzési lehetőséget először a városban az enyhén értelmi fogyatékos tanulók. Később a középsúlyos értelmi fogyatékosok képzése és hozzánk került, majd 2006-tól létrehoztuk a Regionális Autista Központot. Az épek és fogyatékosok együttélésének segítésére indítottuk el az "Egyszer fent, egyszer lent!" inkluzív érzékenyítő programot 2014-ben. Fontos állomása volt a tehetségek felfelé áramlásának a nyolc évfolyamos gimnáziumi képzés megindítása az 1992/93. tanévben. Mára a nyelvi képzés mellett természettudományos és matematika-informatika emelt szintű oktatás is működik. Korábban az SNI tagozat részt vett a Comenius projekteken, 2006-ban kaptuk meg az európai és magyarországi e-Quality Minőségi Díjat munkájuk révén. Intézményünk államilag elismert, akkreditált EURO Nyelvvizsgahely, elnyertük a Múzeum barát, madárbarát és e-Bug Mintaiskola címet is. 2014 decemberétől büszkén viseli iskolánk az Örökös ÖKOISKOLA címet, amit több éves környezet- és természetvédelmi tevékenységünkkel és környezettudatos nevelésünkkel érdemeltünk ki. A kiemelt nyelvi képzés az Erasmus+ Programokon keresztül eljuttatja diákjainkat Európa számos városába, intézményébe, iskolai életünket pedig az ide látogató nemzetek tanárai és diákjai gazdagítják. A mi „aranybányánkban” sokféle „ásvány” található. A változatos képzési formában nem csak Százhalombattáról, hanem a környező településekről is szívesen járnak hozzánk a diákok. A sokszínű kulturális életet segíti a Diákönkormányzat és az Aranykapu Alapítvány. Az országos, regionális, megyei és városi tanulmányi versenyeken való részvétel mellett működő helyi programok – Arany Napok, Arany Kaland, Arany Sztár, Arany Gála – erősítik az iskolai identitást és fontos szerepet játszanak a tehetségek megmutatkozásának. Büszkéek vagyunk arra, hogy legfőbb nevelő eszközünk a dicséret, kiemelten tehetséges diákjainak Arany Plakett, Arany Oklevél elismerésben részesülhetnek.

A tehetséggondozás színtere az Arany Rögök Regisztrált Tehetségpont, ahol három műveltségterületen bonthatnak szárnyat az ifjú tehetségigérek. Iskolánk 4. osztályos diákjai tehetségmérésen vesznek részt, így próbáljuk őket a megfelelő műveltségterület felé irányítani.

A Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciájának tehetséggondozó munkájába a kezdetek óta bekapcsolódtunk és 14 éve vendégeink a Pest Megyei Régió felkészítő tanárai, versenyzői és szülői. Az ismeretterjesztő és kutatómódszertan témájában készülő dolgozatokat a kisgimnazista és az általános iskolai osztályok tanulói készítik. A munkamódszert évente 20-25 tanuló ismeri meg, az elkészült pályamunkákat szakértő zsűri előtt az Arany Napokon rendezett, iskolai fordulóban mutatják be a gyerekek. Szinte minden évben képviselték iskolánkat az országos döntőben.



A dráma műveltségterületet az alsó tagozaton alapozzuk meg bábozással és drámajátékkal, amelyet 5-6. osztályban folytathat minden diák. Az ötödikesek a várostörténettel, a hatodikosok a színháztudással ismerkedhetnek meg. A Drámanapon osztályonként 2-2 történetet dramatizálnak saját díszletek és jelmezek segítségével. A kiemelkedően tehetséges gyerekek az iskolai Színháztudó Körben és a Körúti Színház társulatában pallérozódhatnak, de közülük kerülnek ki a Farsang és az Arany Gála fellépői is. Rendezvényeinken gimnazista diákok konferálnak és hangosítanak. Az ének-zene tehetségigérek keresése a furulyaoktatással kezdődik, de hatása már a gimnáziumban is mutatkozik. Hangját hallatta a Kicsinyek Kórusa, Margaréta Kórus és a mostanra országosan is kiemelt Nívó Díjjal kitüntetett Kökönye Népi Együttesünk, és legújabbban a Csipkebogyó



énekegyüttes és a Ribizli kiségyütteseink. A gimnáziumba felérő diákjainkból alakult a Golden Voice acapella kórusunk és az országosan is egyedülálló kb. 60 fős férfikórusunk. Tehetségeink többsége a Városi Zeneiskolában bontakozik ki, de fellépnek a városi nagyrendezvényeken és partner intézményeinkben is.

Százhalombatta, 2016.április 28.

Gere László
tehetséggondozó pedagógus

1.1.3. Illyés Gyula Általános Iskola Osztopáni Tagiskolája

Osztopán község a Nyugat – Külső – Somogy kistájhoz tartozik, annak dél-nyugati szélén, Kaposvár és Fonyód között félúton helyezkedik el. Az iskola az 1948-as államosítástól a Talián kastélyban működik. 1998-tól 2007-ig viselte a kastély volt tulajdonosának – aki a maga korában a helyi oktatás és kultúra önzetlen támogatója volt –, Talián Andornak a nevét. Somogy megyében elsőként és mindez ideig egyedülként 1996/97-es tanévtől a tagintézménnyé válásig a Dr. Zsolnai József által kifejlesztett ÉKP-s alternatív pedagógiai program szerint működött az intézmény.



Illyés Gyula Általános Iskola Osztopáni Tagiskolája

Pedagógiai hitvallásunk – mely egybeesik az Értékközvetítő és Képességfejlesztő Pedagógiai program (ÉKP) céljaival – szerint, „Minden tanuló egy egyéniség, aki tehetséges valamiben. Ezért fő feladatunk az egyéni képességek folyamatos, tevékenységeken keresztül, differenciált fejlesztésével, kreatív, alkotásra képes személyiségek nevelése.” A munkánk eredményének elismeréseként megkaptuk a Veszprémi Egyetem Tanárképző Kar Pápai Pedagógiai Kutatóintézet kutató, fejlesztő iskolája címet. Az évek során a gyermeklétszám csökkenése és a törvényi szabályozás miatt 2007-től csatlakozott a somogyjádi központú több intézmény integrációjához. Ettől az évtől kezdve a Talián Andor Körzeti Általános Iskola neve Illyés Gyula Általános Iskola Osztopáni Tagiskolájára változott. és 6 év-folyammal működő tagiskola lett.

Iskolánk szinte a kezdetek óta részt vesz a tudományos diákköri munkában. Az első időkben a Tudományos Diákköri Konferencia néven, majd 2009-től a Kutató Gyerekek Tudományos Konferencián. A verseny országos kiterjesztése óta, napjainkban is iskolánk az OTDK, majd a KGYTK dél-dunántúli regionális központja. Az eltelt idő alatt közel 200 osztopáni diák készített pályamunkát és mutatta be legalább megyei vagy regionális szinten. Kezdetek óta diákjaink az országos döntőn is eredményesen képviselik iskolánkat. Több olyan tehetségigérettel büszkélkedhetünk, akik évről évre részt vettek ezen a versenyen harmadik-negyedik osztályos koruktól kezdve egészen az általános iskolai tanulmányuk végéig. A volt TDK-s tanulók közül többen a gimnáziumban és az egyetemeken is folytatták ezt a munkát. Ma már végzős egyetemisták, akikre a falu lakossága méltán büszke lehet. Az elmúlt években több oklevelet, kitüntetést kapott az intézmény a regionális forduló színvonalas lebonyolításáért.

- 2004. május 18-án elismerésre méltatta iskolánkat Prof. Dr. Zsolnai József a nyelvtudományok kandidátusa, a VE TK Pedagógiai Kutatóintézet igazgatója, habilitált egyetemi tanár a regionális OTDK színvonalas megrendezéséért.
- 2006. május 23-án oklevéllel jutalmazta a Pannon Egyetem Bölcsészettudományi Karának Pedagógiai Kutatóközpontja és ÉKP Központja nevében Dr. Zsolnai József professzor emeritus, a MTA doktora iskolánkat a 2006. évi OTDK regionális forduló színvonalas megrendezéséért.
- 2013-ban Kiss Albert a KGYTK projekt szakmai vezetője tanúsítványban köszönte meg iskolánk munkáját a tehetséggondozásért, a tudományos diákkör konferenciaszintű működtetéséért és a megyei, valamint a regionális forduló szervezéséért.
- 2015-ben a KGYTK Tehetségsegítő Tanács nevében Kiss Albert elnök és Dr. Zsolnai Józsefné Dr. Mátyási Mária egyetemi docens, a KGYTK védnöke, a tehetséges diákok fejlesztésében végzett példaértékű, követendő, a Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciájára felkészítő többéves munka elismeréseként iskolánknak a Referenciaintézmény címet adományozta, mely 4 évre szól.

A Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciáján való országos eredményekért a következő munkatársaink Mester és Tanítvány Díjban részesültek:

- 2011-ben Matucza Tiborné
- 2012-ban Ősz János
- 2013-ban Kovács Gáborné.

2012-ben Ősz János igazgató egy több kötetből (füzetből) álló kiadvány sorozat szerkesztését kezdte el, amely az osztopáni Tudományos Diákkör első tíz évében elkészült kutatási beszámolók közreadását célozza. Ezek a füzetek összesen 101 munkát tartalmaznak. Az elmúlt 4 évben további 17 pályamunkával lett gazdagabb az intézmény. Tehát elmondható, hogy az osztopáni tanulók 16 év alatt 118 pályamunkát készítettek el és mutattak be a regionális fordulón.



XV. KGYK dél-dunántúli régió 2016.

Iskolánk életében a KGYTK fontos szerepet tölt be. Az elmúlt években a versenyekre való felkészüléskor több tehetségígéretet fedeztünk fel, akik nagyrészt halmozott hátrányos helyzetű, nagyrészt roma családokban éltek és élnek. Ez a lehetőség számukra egy kitűnési lehetőség.

Kovács Gáborné
KGYTK koordinátor

1.1.4. Orosházi Református Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola

IFJÚ KUTATÓK AZ OROSHÁZI REFORMÁTUS KÉT TANÍTÁSI NYELVŰ ÁLTALÁNOS ISKOLÁBAN

A dr. Zsolnai József által megálmodott és 1997-től lendületet kapott iskoláskori tudományos kutatómunkába az ezredfordulón kapcsolódtunk be. 2001 óta a számtalan izgalmas alkotás közül diákjaink mintegy 300 dolgozatát ítéltük beadásra alkalmasnak. Tehetséggondozó törekvésünk gyümölcseként évről évre rangos helyezésekkel büszkélkedhetünk. Individuál-pedagógiánk megtisztelő elismerése, hogy a 2014-2015-ös tanévtől referenciainstítúciónak s a tiszántúli régió versenyének szervezőjeként is munkálkodhatunk.

Kiemelkedő eredményeink sorából:

2001-2002. tanév: az iskolában készült 6 diákköri dolgozathoz az országos fordulón I. helyezett Ferencsik Dóra és Talapka Borbála történelemből, felkészítőjük: Káldy Antalné.

2002-2003. tanév: immáron tizedik tanéve adaptáltuk a Zsolnai-féle ÉKP-t. 9 kutató diákunk közül Vincze Tímea biológiából országos II. helyezett, felkészítője: dr. Kincses Istvánné.

2003-2004. tanév: 17 tudományos dolgozatot tartunk számon. A regionális fordulón bizonyító 7 diákunk közül Üveges István, Muzsik Márta tanítványa országos I. helyezést ért el.

2004-2005. tanév: fennállásunk 110. évfordulóján az ifjú kutatóink sorában az ötödikes Hajdu Gábor történelemből – Kisné Bor Emília felkészítésével, a nyolcadikos Papp Tímea kémiából – Benkő Zoltánné mentorálásával országos III. helyezett.

A 2005-2006. tanévben iskolánk lehetett a XI. ÉKP konferencia házigazdája. A regionális fordulóra jutott 9 diákunk közül az országos megmérettetésen a hetedikes Molnár Barbara s a hatodikos Németh Olga II. helyezést kapott biológiából, felkészítőjük: dr. Kincses Istvánné.

A 2006-2007. tanévben a regionális versenyre meghívott 10 diákunk közül az országos fordulóra jutottak eredménye kutatás kategóriában: Hajdu Gábor I. helyezés, felkészítője: Kisné Bor Emília. A nyolcadikos Balogh Alexandra és Tóth Károly II. helyezettek, felkészítőjük: Benkő Zoltánné. A hetedikes Pillár Napsugár: II. helyezett, mentora: dr. Kincses Istvánné. Ismeretterjesztés kategóriában az ötödikes Tömösközi Roland és a hetedikes Nemes Tekla munkáját országos III. helyezéssel ismerték el, felkészítőjük: dr. Kincses Istvánné.

A 2007-2008. tanévet a város 5 összevont iskolájának székhelyeként indítottuk. Mindezzel lendületet adtunk egymásnak, s a jó gyakorlatok is közös kincsé váltak. Orosháza Város Általános Iskolájából 49 diákdolgozat került ki. Közülük 10 jutott a regionális fordulóra. Az országos versenyen III. helyezések születettek: kutatás kategóriában a hetedikes Horváth Adrienn és Bella Zsófiát kémiából Benkő Zoltánné készítette fel. Ismeretterjesztő kategóriában Szántai Márk történelemből kiérdemelte a zsűri különdíját is. Támogatója: Schmidt Jenőné.

A 2008-2009. tanévben az akkortól már 6 iskolából álló intézményünkben 30 TDK-s dolgozat készült az ettől az esztendőig KGyTK-ként jegyzett programra. Az országos versenyen a negyedik Kiss Luca – Ferencsik Zoltánné mentorálásával – II. helyezéssel tért haza. Ismeretterjesztő kategóriában III. helyezett a történelmet kutató hatodikos Bereczki Zoltán – Kisné Bor Emília és Tarjáné Nagy Rita tanítványa.

A 2009-2010. tanévben a negyedik Lehoczky Fanni, Kallóné Kárpáti Mónika támogatásával országos III. helyezett.

A 2010-2011. tanévben a félszáz ifjú kutatóból 16-ot hívtak meg a regionális versenyre. Országos fordulón bizonyította tudását: Séllei Anett 5., Szakálas Emese, Bodzsár Bálint 4., Püski Gyöngyi 8. osztályos tanuló, Nászné Suszták Judit és Jóné Kiss Erzsébet támogatásával. A hetedikes Zvolenszky Nóra ugyanitt III. helyezést ért el. Felkészítője: Bárdos Zsuzsa.

A 2011-2012-es tanévtől református, két tanítási nyelvű iskolaként dolgozunk. Törekvéseink aranyemlékszerpontjában továbbra is a ránk bízottak kutató- és alkotómunkára ösztönzése. 5 diákunk jutott a regionális fordulóra. Országos I. helyezettek: a negyedikes Bánfi Bendegúz, felkészítője: Nácza Judit és a hatodikos Molnár Vivien, témavezetője: Bárdos Zsuzsa.

A 2012-2013. tanévben 6 tanulónk bizonyíthatta felkészültségét a regionális fordulón. Közülük a nyolcadikos Gigacz Máté, Pusztainé Szabó Margit tanítványa és a hetedikes Hajdu Viktor, Bárdos Zsuzsa mentoráltja országos II. helyezett, a hatodikos Lengyel Martin, dr. Kincses Istvánné felkészítésével III. helyezett.

A 2013-2014. tanévben 7 ifjú kutató közül országos III. helyezett a negyedikes Németh Ádám, felkészítője: Karsainé Kovács Mária. A hetedikes Lengyel Martin II. helyezett. Felkészítője: dr. Túri Sándorné (korábban dr. Kincses Istvánné). A nyolcadikos Kunos Patrik II. helyezett, felkészítője: Németh Zoltán. A nyolcadikos Polacsek Bettina II., az ugyancsak nyolcadikos Szalkay Judit III. helyezett, mindkettőjük felkészítője: Bárdos Zsuzsa.

A 2014-2015. tanévben az általunk rendezett tiszántúli regionális fordulót a Szegedi Tudományegyetem által felkért 15 példaadó közoktatási intézmény egyikeként a Mentor(H)áló programhoz kapcsoltuk. Öten hoztak haza III. helyezést: a hetedikes Bánfi Bendegúz – Muzsik Márta felkészítésével, a negyedikes Stoeng Björn – Siposné Börcsök Éva tanítványaként, a nyolcadikos Lengyel Martin – dr. Túri Sándorné támogatásával.

A 2015/2016. tanévben 6 diákunk közül országos fordulóra jutott a hatodikos Hatos Zója és a hetedikes Szalkay Péter, dr. Túri Sándorné és Bárdos Zsuzsa támogatásával.

122 esztendősk iskolánk fennmaradásának alapja minden időben a mértékadó szakmai tevékenység, a megújulással egybefonódó hagyományápolás, a sokoldalú értékörzés- és teremtés. Intézményünk ismertségét és rangját elhivatott pedagógusaink és mentoráltjaik adták, adják. Mindennek bizonyossága a versenyeredmények s az alma materhez ma is kötődő tudósok, művészek mellett az, hogy az immáron szülőkké, nagyszülőkké válók jó szívvel bízzák ránk gyermekeiket, unokáikat.

Dr. Túri Sándorné KGYTK koordinátor

1.1.5. Mocsáry Antal Általános és Alapfokú Művészeti Iskola Karancslapujtő

Karancslapujtő, a 3000 lakosú Nógrád megyei település Salgótarjánától 10 km-re található. Intézményünk, a Mocsáry Antal Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola a megye legnagyobb községi iskolája, tanulóink létszáma a karancsaljai tagintézménnyel együtt meghaladja a 400 főt. Iskolánk 80 éves épülete 2010-ben pályázati forrásból felújításra került. A korszerű osztálytermek mellett jól felszerelt szaktantermek állnak pedagógusaink és diákjaink rendelkezésére: két informatika terem, nyelvi és természettudományi labor, technika és háztartástan terem, fejlesztő szobák. Könyvtárunk gazdag könyv- és folyóirat-állománya segíti tanulóink önművelését. A testnevelés órákat és sportfoglalkozásokat a csarnok méretű tornateremben tarthatjuk.



Iskolánk épülete



Sportcsarnok

Az 1989/90-es tanévtől az Értékközvetítő és Képességfejlesztő Program szerint dolgozunk. Pedagógiai tevékenységünk alapja a kultúra teljességére épülő differenciált képességfejlesztés. A pedagógusok nevelési kultúráját az innováció, az alkalmazott módszerek széles skálája jellemzi: differenciált rétegmunka, kooperatív tanulásszervezés, projektmunka, epochális és moduláris oktatás, témnapok, témahetek, széleskörű kompetenciafejlesztés, drámapedagógiai elemek, IKT eszközök (tanulói laptopok, digitális táblák) alkalmazása. Iskolánkban a gyermeki önmegvalósítás színtere a művészeti alapképzés is. A néptánc, zeneművészet, színjáték és képzőművészet tanszakokon tanuló diákjaink számos szép eredménnyel, díjjal büszkélkedhetnek.



Néptánc tanszakosok fellépése



Képzőművészet tanszakosok órája

Örökös ökoiskolai címmel rendelkezünk. Célunk, hogy minden gyermek életmódjában a természet és környezet tisztelete, megőrzése, gyarapítása legyen az alapelv. Ökoiskolai programjaink keretében (erdei iskola, kísérletező délutánok, környezetvédelmi napok, egészségnapok, túrák, tematikus táborok, fotópályázatok) diákjaink a természeti jelenségeket eredeti környezetükben komplex módon vizsgálják és kutatják.



Erdei iskolában



Sportnapi kavalkád

A tehetségígéretes tanulók képességeinek fejlesztése szellemében számos tehetségsegítő tevékenységet végzünk. Iskolánk regisztrált tehetségpont, intézményünk akkreditációs eljárása folyamatban van.

2001-től kapcsolódtunk be a Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciájának munkájába. Célunk, hogy felkínáljuk diákjaink számára a szubjektív alkotások létrehozásának lehetőségét, megtanítsuk a forrásközpontok felhasználását, eljuttassuk tanulóinkhoz a számukra érthető kutatási módszereket. Büszkék vagyunk arra, hogy minden évben meghívást kapnak tanulóink az országos konferenciára is, ahol sikeresen szerepelnek. Iskolánk a Duna-Tisza régió központja, a KGYTK referenciainstytuciója.



KGYTK országos döntő

Nagy gondot fordítunk gyermekeink palóc identitásának megőrzésére és az iskolai hagyományok ápolására. Ennek szellemében például szeptemberben az első osztályosok és az ötödikesek ünnepélyes felavatására kerül sor. A kicsik ekkor kapják meg az iskola kitűzőjét, a felső tagozatba lépők pedig az ünnepi öltözkönetük kellékét, a sálát illetve nyakkendőt veszik át osztályfőnököktől. Felváltva a művészetek vagy tudományok jegyében rendezzük meg minden év októberében és májusában az ún. Mocsáry napokat.

Természetesen felkínáljuk gyermekeink számára a szabadidő kellemes eltöltésének, a kulturált szórakozásnak a lehetőségét is. A Márton napi felvonulás, a Mikulás parti, a farsangi bál, a gyermeknap, a színház- és mozilátogatások, nyári táborok a közösségépítésben is nagy szerepet játszanak.

Összefoglalva elmondhatjuk, hogy intézményünkben szerves egységet képez az ÉKP, az alapfokú művészeti képzés, az ökoiskolai program, a sokrétű tehetséggondozás és a hátránykompenzálás. Pedagógiai programunk mottójául Szent Györgyi Albert gondolatát választottuk: „Az iskola dolga, hogy megtaníttassa velünk, hogyan kell tanulni, hogy felkeltse a tudás iránti étvágyunkat, hogy megtanítsa bennünket a jól végzett munka örömére és az alkotás izalmára, hogy megtanítsa szeretni, amit csinálunk, és hogy segítsen megtalálni azt, amit szeretünk csinálni.”

Összeállította: Fenesné Tóth Ágnes

1.1.6. Hatvani Kodály Zoltán Értékközvetítő és Képességfejlesztő Általános Iskola



Hatvani Kodály Zoltán Értékközvetítő és Képességfejlesztő Általános

Iskola
tehetséggondozó munkája



Tehetségfejlesztési céljaink

Iskolánk értékválasztásával összhangban képesség- és tehetségfejlesztésünk során a következőkre helyezzük a hangsúlyt:

- A képesség- és tehetségfejlesztést az iskolába lépés pillanatában elkezdjük.
- Pedagógiaiilag azonos esélyt biztosítunk mind a tehetséggondozásnak, mind a hátránykompenzálásnak.
- A tanórán differenciált tanulásszervezéssel lehetőséget biztosítunk a valamiben tehetséges tanulók képességfejlesztésére, olyan módon, hogy személyre szabott feladatokkal tevékenységre, alkotásra serkentő motivációval a magasabb rendű szükségletek kielégítése felé orientáljuk őket.
- Alapelvünk, hogy minden gyermek tehetséges valamiben.

A következő területeken tartjuk iskolánkban a tehetségnevelést kiemelkedően eredményes és sikeres tevékenységnek:

- a tudományos diákköri munkában,
- művészeti területeken (éneke-zene, képzőművészet, kézművesség),
- különböző természettudományi és társadalomtudományi területeken (matematika, anyanyelv, biológia, természetismeret, informatika, angol és német nyelv, vöröskeresztes szakkör),
- a sport területén,
- a könyvtári kutató munkában.

Az iskolában az alkotóvá nevelés terén igyekszünk megteremteni azt a légkört és azokat a szervezeti formákat, amelyek biztosítják a kreatív társadalmi létre való felkészítést. A fent felsorolt tehetségfejlesztési területeken és formákkal lehetőséget kínálunk a diákoknak, hogy elsajátítsák a korszerű alkotástechnikai módszereket, mindeközben megismertetjük a folyamatban részt vevő tanulókat a konstruktív egyéni és csoportos problémamegoldás lehetőségeivel, és ösztönözzük őket az alkotó lét örömteli átélésére.

A tehetségfejlesztő körökben olyan tanítási és tanítási órán kívüli iskolai szolgáltatásokat szervezünk, amelyek lehetőségeket biztosítanak a diákok számára az iskolai szervezetben működő szerszerű viselkedés megtanulására, tehetségük kibontakoztatására, amelyek a képességek minél szélesebb körének a kialakulását eredményezhetik. Minden évben Tehetségnapot szervezünk, hogy a különböző területeken tehetséges gyerekek számára bemutatkozást biztosítsunk.

A tehetségfejlesztés lehetőségei tanórán belül

- az egyéni képességekhez igazodó tanórai tanulás megszervezése,
- a tanórákon érvényesülő differenciált képességfejlesztés,
- tantárgyak emelt szintű oktatása,
- csoportbontás,
- az iskolai könyvtár, valamint az iskola más létesítményeinek, eszközeinek egyéni vagy csoportos használata,
- személyes beszélgetések, a biztatás, a jutalmazás megfelelő formáinak alkalmazása, a viselkedéskultúra fejlesztése.

A tehetségfejlesztés lehetőségei tanórán kívül

- versenyek, vetélkedők, bemutatók (szaktárgyi, sport, kulturális, stb.),
- tehetséggondozó szakkörök,
- tudományos diákkör,
- iskolai sportkörök,
- szabadidős foglalkozások (színház-, múzeumlátogatás),
- az iskolában rendelkezésre álló tanulási források használata,
- forrásközpontok látogatása, foglalkozásaikon való aktív részvétel.

Rendszeresen látogatjuk a városi könyvtárat, a helyben működő Széchenyi Zsigmond Könyvtárat, amely a természettudományos gyűjteményével és foglalkozásaival segíti a kutató munkát. Gyakran vesszük igénybe a Széchenyi Zsigmond Vadászati Múzeum és a Hatvany Lajos Múzeum foglalkozásait. Évente legalább egy alkalommal ellátogatunk az Országos Széchenyi Könyvtárba és a Természettudományi Múzeumba.

A tehetséggondozó műhelyt működtető pedagógusok és szakemberek segítik és irányítják a különböző műhelyek munkáját. Feladatuk, hogy olyan programot kínáljanak a tehetségműhely tagjai számára, amelyek során fejlődésük biztosított.

KGYTEK iskolánkban

A Kutató Gyerekek Tudományos Körét 2002-ben indítottuk útjára. Évente több tanuló kutató munkáját támogatják a pedagógusok töretlen lelkesedéssel. A tanév elején megalakul a csoport, amelyben az érdeklődő diákok és a felkészítésre vállalkozó pedagógusok együtt kezdik el a kutatásra való felkészülést. A témaválasztás után létrejönnek a teamek, a párok, ahogy a felvetett probléma, hipotézis megkívánja. A kutatások alatt, igénytől függően, segítik egymást a diákok, a felkészítők. Mielőtt véglegesen elkészülnek a dolgozatok, előadások, prezentációk, ismét összeül a csoport és értékeli, tanácsaival segíti az elkészült kutató munka színvonalas befejezését.

A tudományos dolgozatokat a prezentációkkal a tanulók a Tehetségnapon mutatják be az iskola diáktársadalmának és pedagógusainak.

Az országos KGYTEK verseny lezajlása után a csoport tagjai önreflexióban értékelik az éves teljesítményüket, következtetéseket fogalmaznak meg a további munka eredményessége érdekében.

Hatvan, 2016. április 29. Szalai Emma

1.1.7. Dorogi Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű és Sportiskolai Általános Iskola Zrínyi Ilona Tagiskolája

„Az iskolában már korai életkortól kezdődően ne csupán a tudomány eredményeivel próbáljuk szembesíteni a fiatalokat, hanem azzal a folyamattal is, ahogyan a tudomány születik.”
(Zsolnai József)

A Dorogi Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű és Sportiskolai Általános Iskola Zrínyi Ilona Tagiskolája 8 osztályos általános iskola. Az iskolában a település német nemzetiségi hagyományaihoz méltóan folyik a német nyelv tanítása, ehhez egyhetes ausztriai német nyelvi tábor is kapcsolódott az utóbbi években Kovácsné Földi Krisztina, Dankóné Tamási Bernadett és Mikolai Laura vezetésével. 2010-től kezdődött a magyar-angol két tan nyelvű oktatás az intézményben – az ÉKP-hoz hasonlóan – iskolaotthonos keretben. Az ÉKP személyiség-felfogása jegyében olyan fakultációs tárgyakat – bábozást, színjátszást, sakkot – kínálunk, amelyek segítenek a képességek sokoldalúbb felismerésében és fejlesztésében. A művészeti nevelést szolgálják kórusaink, valamint a vizuális kultúra szakkörünk. A helyi értékvilág beemelése a célja lakóhelyismeret tantárgyunknak, Kincskeresőtáborunknak és Erdei iskolánknek. A kompetencia alapú oktatás egyes elemeiben is megjelenik az ÉKP-s gyakorlat és a lakóhelyismeret ötvözte: a témahét, a történelmi játék.

Az iskola rövid története

Iskolánk a legrégebbi dorogi iskola, egyben a korábbi helyi községi iskola jogutódjának is tekinthető. Az iskoláról a legrégebbi adat egy 1728-ból fennmaradt egyházi vizitációs jegyzőkönyv. A dorogi bányatársaság szinte a bányászat megindulásával egyidejűleg, már 1851-től hozzájárult az iskola működéséhez, 1894-től pedig önálló, második intézményt szervezett. A községi iskolában 1928-tól folyik mai, Bécsi úti helyén az oktatás. Egy korábbi alapítványi óvodával cserélt helyet ekkor az iskola.



Relikviák, dokumentumok az iskolatörténetből

1948-ban államosították, majd a megnövekedett igényeknek megfelelően két emelettel bővítették az épületet. 1949-től 1962-ig – innen a név is – leányiskolaként működött. 1964-től bevezették az ének-zenei tagozatot. 1985-től tanítják a NYIK-et, majd 1991-től kezdődött az ÉKP bevezetése. 2000-ben megrendezte az iskola az ÉKP V. Országos Konferenciáját „Alkotó gyerekek és felnőttek az alkotó iskolában. Az alkotásra inspiráló környezet” címmel. 2002-ben kapta meg az intézmény

a veszprémi egyetem kutatóiskolája címet. A 2010-2011-es tanévtől az intézmény része lett annak az intézménynek, amely Dorog valamennyi közoktatási intézményét és szakszolgálatát integrálja „Dorogi Óvoda, Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola és Egységes Pedagógiai Szakszolgálat” néven. A Zrínyi-iskolában ebben a szerkezetben is megmaradt az ÉKP az angol két tanítási nyelvű programmal párhuzamosan.



Az emeletes iskolaépület

A NYIK bevezetésének fontosságáról a programban kifejtett szakszerűség győzte meg a tanítókat. Ez egyrészt megjelent a kommunikációt előtérbe állító gyakorlatban: új, használhatóbb írásbeli és szóbeli fejlesztési, szélesebb anyanyelvi képzési lehetőségeket kínált. Másrészt a differenciálás pedagógiai programcsomagban kifejtett, jól algoritmizált tantárgy-pedagógiai törekvései egyszerre kínálták a hátránykompenzáció és a tehetséggondozás stratégiai megvalósításának lehetőségét. Zsolnai József programja egybecsengett a Kincskereső című szegedi folyóirat gyermekalkotásokat támogató mozgalmával. Kovács Lajos korábban Tát-kertvárosban, majd Dorogon tanulókat szépirodalmi, publicisztikai alkotásokra ösztönző Kincskereső-klubot működtetett, később létrehozta a megyei Kincskereső Alkotótábort, amely hét éven keresztül publikációkkal bizonyította az alkotó pedagógia megvalósíthatóságát.

A NYIK bevezetése után azt is látta az iskola, hogy a program nem fejtheti ki hatását a hagyományos pedagógia és tantárgyi rendszer környezetébe „ágyazva”. Emellett mi is több olyan egyedi, sajátos programon dolgoztunk (elsősorban a helytörténet területén), amelyek rokonságot mutattak az ÉKP kidolgozott, átgondolt elképzeléseivel. A régióban már több mint egy évtizede nincs ÉKP-s iskola, sőt a közeli tanítóképző is elsorvasztotta korábbi NYIK-es és ÉKP-s képzéseit. Ez szívtette bennünket. A szülők és a fenntartó is elfogadták programunkat. Létszámadataink és kínálatunk egyértelműen tanúskodnak erről a legutóbbi években is.

Kovács Lajos 1990-es igazgatói pályázatának vezetői programjában már szerepelt az ÉKP bevezetése, amelyet a tantestület egyhangúan támogatott. Fontos szerepe volt még a programváltásban Párma Csabáné alsós és Dankó József felsős munkaközösség-vezetőknek, korábbi NYIK-es pedagógusoknak. Mellettük még Konecsni Merlinda, Zicsi Enikő, Palkó Gáborné, Kalocsai Józsefné, Reményi Zsuzsanna, Priekop Ernőné, Nagy Lajosné szakértő tanítók voltak az első bátor úttörői az ÉKP program felmenő rendszerű bevezetésének, népszerűsítésének. Az iskola jelentős publikációs tevékenységet folytat. 1992-ben jelent meg az első kötete a „Dorogi értékek nyomában” című füzet sorozatnak, amelyben a tanulók helytörténeti, tudományos munkáit, a Kincskereső Alkotótáborok eredményeit, a tanárok publikációit jelentetik meg. 2015-ben már a 25. kötete jelent meg a sorozatnak. Örömteli jelenség, hogy a régi alkotógárda mellett (Palkóné

Keszthelyi Klára, Dankóné Tamási Bernadett, Sinkáné Kéri Mária, Molnárné Vaczlavek Katalin, Végh Éva, Ligetvári István, Kovács Lajos, Dankó József) az utóbbi évek munkájába már a fiatal pedagógusok is bekapcsolódtak (Partosné Tóth-Major Krisztina, Szurdiné Szó Anikó, Mikolai Laura, Cziglényi Eszter, Czahesz Anita pedagógusok, Csákvári Szilvia pedagógiai asszisztens), sőt régi tanítványok is visszajárnak segítséget adva egy-egy szakcsoportnak. Az utóbbi években a kiadványok listáját gazdagítja az erdei iskola kiadványsorozata, amely „Barangolás hazai tájakon” címmel jelent meg, és az alsó tagozatosok (Reményi Zsuzsanna, Priekop Ernőné, Kukné Zsombik Mária, Nagy Lajosné, Ligetvári Istvánné, Kovácsné Pál Andrea, Csákvári Szilvia) helyismereti anyagait teszi közzé a megismert régiókból (Cserhát, Balaton). Saját kiadvánnyal is rendelkezünk „Otthontól-hazáig” címmel, amely helyi tantervünk segédleteként az esztergomi és dorogi táborokban született gyerekírásokat szerkeszti lakóhelyismereti rendszerbe, feladat- és szöveggyűjtemény formájában. Folyamatosan jelentek meg publikációi országos és megyei folyóiratokban, szakmai kiadványokban Kovács Lajosnak és Dankó Józsefnek.



Néprajz a folyosón

Mint ez a publikációkból is kiderül, az iskola erősségei között fontos helyet foglal el a lakóhelyismeret. A tematika megjelenik az iskola külső képében is: az előkertben és udvarokban található emlékművekben éppen úgy, mint a folyosókon látható néprajzi gyűjteményekben, kiállított szemléltető anyagokban. Utóbbiak összeállításában elsősorban Nagy Lajosné tanítónő és Kódos Endre történelem szakos tanár játszott főszerepet.

Ebbe a sorba illeszkedik, hogy az iskola valamennyi terme a lakóhelynek és a terem funkciójának egyaránt megfelelő személyről kapta nevét, az ajtón látható rövid bemutatás – és ez is a település hagyományaihoz tartozik – németül is olvasható.



Egy tanterem ajtaja

A harmadik a tudománypedagógia területe, amely szintén több szinten jelenik meg az iskola életében. Rendkívüli sikereket értek el tanítványaink a KGYTK 13 éves történetében. Összesen 124 dolgozat született, ezek közül 38 szerzett 1-3. helyezést az országos döntőkön. Az iskola gyakorlata is bizonyítja, kellene a példák: a tanulók alkotásra ösztönzésében azok a pedagógusok tudnak a legtöbb eredményt elérni, akik maguk is alkotó személyiségek. Az iskola több pedagógusa maga is folytat pedagógiai kutatásokat, publikál eredményeket, vesz részt, tart előadásokat szakmai konferenciákon, tagja tudományos munkát is folytató szervezeteknek, szerkesztőségeknek. Több pedagógusunk tett már szakdolgozattal zárult szakirányú szakvizsgát: Kalocsai Józsefné, Gödrösiné Hubácsék Judit, Kovács Klára, Ligetvári Istvánné, Kovácsné Földi Krisztina, Mildner Ede. Az iskola részt vett az ÉKP-s iskolák 2009-2010-es tanévben kezdett olvasásmódszertani akciókutatásában is.

Eredményeink

A KGYTK országos döntőjében elért 23 első, 16 második és 20 harmadik helyezés a tanár-diák együttműködés egyik kiemelkedő színvonalú eredménye. Fontos emléteni, hogy a dolgozatok egy részénél a szülői segítség is megjelent, ha a szakterület vagy érdeklődés lehetővé tette. Öröm számunkra, hogy az egész iskola védjegyeként is megfogalmazható helytörténet igen sikeresen szerepel a vetélkedőn. Ugyancsak büszkeséggel említjük, hogy az elmúlt években az országos döntőn inspirációnkra a dorogi Petőfi- és Eötvös-iskola egy-egy tanulója is sikerrel szerepelt már. Tanítványaink közül a Budapesten megrendezett országos Tudomány Napja rendezvényen többben is meghívott előadók voltak az utóbbi három esztendőben, így Molnár Villő, Holyba Tamás, Pusenyák Viktória és Sajtos Liliána is. Két felkészítő pedagógus kapta meg eddig a Mester és Tanítványa Díj"-at: Kovács Klára és Kovács Lajos. A tehetséggondozásban elért kiemelkedő életművéért Kovács Lajos 2015-ben átvette a Bonis Bona – a nemzet tehetségeiért díjat.

Alsó és felső tagozatos kórusaink Kovácsné Földi Krisztina vezetésével rendszeres résztvevői fesztiváloknak, minősítő hangversenyeknek, és azokon a legmagasabb díjakat, elismeréseket kapják meg. 2006-ban a Cantilena kórus a belgiumi Neerpelt városban megrendezett Nemzetközi Ifjúsági Fesztiválon kimagasló teljesítményével „Cum Laude” 1. díjat nyert. A „Kicsinyek kórusa” 2011-ben a Kaposváron megrendezett Kicsinyek Kórusainak Országos Fesztiválján a mezőny egyetlen nem zenei tagozatos kórusaként „Arany diploma” minősítést és „Országos dicsérő oklevelet” kapott. 2013-ban Olomouchban, egy nemzetközi fesztiválon ugyanez a kórus „Ezüst Érem” díjban részesült. A következő évben az I. világháború kitörésének 100. évfordulóján a Honvédelmi Minisztérium által meghirdetett pályázaton különdíjas lett a Cantilena kórus. A következő évben a kórus képviselte Dorogot nagy sikerrel testvértelepülésén, Wendlingen am Neckarban a németországi település várossá avatásának 75. évfordulóján rendezett ünnepségeken. Kovácsné Földi Krisztina 2016-ban kapta meg Dorog legnagyobb művészeti elismerését, a Rauscher György művészeti díjat.

Színjátékszóink is gyakori szereplői a városi ünnepségeknek, zenével, tánccal kiegészített produkcióik rendszeresen nagy sikert aratnak. Ezek tanári összefogással valósulnak meg, melynek leggyakoribb résztvevői és szervezői: Kovács Lajos, Kovács Klára, Gödrösiné Hubácsék Judit, Kovácsné Földi Krisztina, Ködös Endre. Cziglányi Eszter tanárnő színjátékszóival évről-évre egész estét betöltő produkcióval mutatkozik be a József Attila Művelődési Ház színpadán. Két éve Arany János Toldiját, tavaly Saint-Exupéry klasszikusát, A kis herceget dramatizálták.

Iskolánk jó sporteredményekkel is büszkélkedhet. Atlétikában országos döntőben szerepeltünk (Felkészítő: Molnárné Vaczlavek Katalin). Játékos sportvetélkedő megyei győztese volt csapatunk (Felkészítő: Stefaneczné Kárpáti Erzsébet). Az új fedett uszoda lehetőségeit kihasználva az utóbbi időben úszóink is jó eredményeket érnek el. Az utóbbi két évben meghirdetett „Országfutás” győztese mindkét esetben iskolánk lett.

A 2006-os évben az akkori 4. a osztályos gyerekek a VEOLIA rajzos versenyén országos 2. helyezést szereztek (Balázs Patrícia, Kovács Katalin, Tussai Zsófia, Boros Kinga).



A 6. osztályosok 2013-ban már harmadik éve értek el két országos pályázaton jelentős sikert: a „Barátunk a természet” pályázat országos döntőjében 4., 3., majd 2. díjat (Pongrácz Dániel, Molnár Ábel, Pléhi Csanád, Gremser Bertalan, Molnár Villő), a „Legyél te is kölyökolvasó!” című pályázat döntőjében harmadszor 1. díjat (Horváth Milla, Kovács Ági, Molnár Villő, Rajos Berta, Pusenyák Viktória).

Különösen büszkék vagyunk a KGYTK-ban remeklő tanítványainkra. Országos I. díjban részesültek: Varga Tamás (két alkalommal), Czomba Barbara, Visentin Christian, Szoboszlai Roland (két alkalommal), Zeller Mátyás (két alkalommal), Molnár Villő (négy alkalommal), Kruska Ádám, Pléhi Csanád, Pusenyák Viktória. Már 10 évesen is díjazott volt Mohammed Samantha Orsolya, Vörös Attila, Orth Alán szintén többszörös díjazottja az országos döntőknek, 2007-ben pedig a Magyar Tudományos Akadémia által támogatott „A Természet világa” című pályázaton különdíjat kapott. Az énekarban végzett kiemelkedő munkájáért az iskola legnagyobb elismeréseit is megkapták: Mészáros Dóra, Szányi Orsolya, Csipke Orsolya. Kiváló atlétánk volt Egri Viktor, Nagy Anita. Úszóink közül a legjobb eredményeket érték el: Wéber Dana, Soós Tamara, Szederkényi Kinga, Süveges Zoltán, Simonek Renáta, Böszörményi Boglárka. A Kazinczy verseny országos döntőjébe szerepelt Juhász Jusstina, Hartyán Dorina és Molnár Villő.

Zrínyi állomás - sikeres tanítványainkról



Az iskola korábbi tanítványa volt Lattmann Béla dzsesszzenész és főiskolai tanár, Juhász Tibor (ma az USA lézerfizikus kutatója), dr. Kovács Attila (ma az USA idegsejt-kutatója) és dr. Zsembery Ákos kutatóorvos (USA). Rendszeresen publikáló, könyvet kiadó szakember dr. Csapó Csaba történész, egyetemi docens, dr. Pintér Márta színháztörténet- és diákszínjátszás-kutató egyetemi tanár, Bauer Norbert biológus, flórakutató. A művészeti életben hívta fel magára a figyelmet Sasvári Anna textiltervező, Palkó Dóra és Eszter (népdaléneklési versenyek győztesei), Turjai Rita (a Rádiózenekar fuvolistája), Szöllősi Adrienn és Kovács Ilona műfordító (norvég és német nyelvtérületen), tanítóként visszatért tanítványunk, Kovács Klára a főiskolai hallgatók mesemondó versenyének országos győztese lett 1996-ban. Kaczmarczyk Adrienn Liszt-kutató, Bakos Gábor diplomata, jelenleg Hollandiában teljesíti szolgálatát, Vezér Éva média menedzser, a Cannes-i filmfesztivál zsűrijének tagja, Szabó Imre volt környezetvédelmi és vízügyi miniszter, Dankó Kristóf építész ma Dorog főépítésze, a megyei „Év lakóháza” pályázat többszörös első díjazottja.

Az intézmény életében Salamon Imre néptanító, kántortanító-igazgató az 1920-40-es évek meghatározó személyisége volt, aki a település népművelési hagyományait alakította ki. Román Sándorné Pro Urbe Díjas néptanító is ebben a korszakban kezdte pályafutását. Palkó Pál igazgatószakfelügyelő, Szalcinger Emil igazgató, a zenei tagozat létrehozója, Keszthelyi István igazgató, az iskola jelentős fejlesztője már a szocialista évtizedek kimagasló személyiségei. Szöllősi Mihályné igazgató többek között a NYIK-program bevezetőjeként írta be nevét az iskolatörténetbe, Dankó József taneszközfejlesztőnk publikációival is hírt ad rólunk, Kovács Lajos nyugalmazott címzetes igazgató, az ÉKP bevezetője, író, helytörténeti kutató, Végh Éva Rauscher-díjas festőművész folyamatosan kiállító művésztanár, Tóthné Lukács Mária Aranykatedra-díjas énektanár, kórusvezető, az esztergomi Monteverdi Kamarakórus állandó tagja. Az ő munkájának kiváló továbbfejlesztését végzi a felső tagozaton Kovácsné Földi Krisztina énektanár, karvezető. Pedagógusközösségünk meghatározó személyisége volt nyugdíjazásáig Mucha Erzsébet, a tanácsos címmel elismert Ujvárosi Józsefné, Palkóné Keszthelyi Klára munkaközösség-vezetők. Szakmai fejlődésünk egyik garanciája, hogy a szakirányú, szakvizsgához kötött továbbképzések konzultációs központjaként 5 nevelőnket iskoláztuk be a Veszprémi Egyetem kurzusaira. Fontos szerepe volt a diákélet szervezésében DÖK vezetőként és táborvezetőként Csiszár Andreának. Az iskolaélet mindennapjait meghatározó módon segítették az igazgatóhelyettesek: dr. Csuha Józsefné, Sinkáné Kéri Mária és Ködös Endre. A programunkban különleges hangsúlyú önművelés és a KGyTK koordinátori segítése egyaránt sikeres tevékenysége Bulhardtné Hagelmayer Ágnes könyvtárosnak. Pályázataink és a KGyTK informatikai hátterének megteremtésében nélkülözhetetlen Szurdiné Szó Anikó szerepe.

A Kincskereső Alkotótábor munkacsoportja (Kovács Lajos, Dankó József, Dankóné Tamási Bernadett, Gordosné Végh Éva, Palkóné Keszthelyi Klára, Sinkáné Kéri Mária, Molnárné Vaczlavek Katalin, Ligetvári István) még 1998-ban megkapta a város egyik legnagyobb elismerését, a Pro Urbe Díjat. Ugyanezzel a díjjal tüntették ki egyéni elismerésként Kovács Lajost és Dankó Józsefet. Kovács Lajos 2011-ben több életművéért a megyei Prima Díjat is megkapta, 2012-ben pedagógiai és helytörténeti munkásságáért Komárom-Esztergom Megyéért Díjban részesült. Kovácsné Földi Krisztina 2007-ben az „Év Pedagógusa”, 2008-ban az „Artisjus Díj” kitüntetését, 2009-ben megkapta a „Kardos Pál Emlékérmét”, 2014-ben a Stefan Kerner-díjat. Az „Év Pedagógusa” elismerésben részesült Reményi Zsuzsanna tanítónő is. Sikeres kiállító képzőművészünk volt még Gordosné Végh Éva, jelenleg pedig ugyanezt mondhatjuk el Partosné Tóth Major Krisztina tanárnőről.

A tehetséges, a hátrányos helyzetű tanulókat támogató „Tehetség el nem vész” és a „Klárák Mária” alapítványaink élvezik klienseink, a szülői ház és a város támogatását.

Kovács Lajos – Dankó József

2. Diákok rovata

BEVEZETŐ

„... a főhős bűnbe esik, bűnei miatt bűnhődik, tehát vezekel, majd kitünteti magát a király előtt és megtisztul. A megtisztulása viszont nem azonos a céljának beteljesülésével.”^[1]

A Diákok rovatába néhány olyan alkotást kerestünk, amely a zalabéri iskola tehetségígéreteit dicséri. Ezek egy része az iskolai önképzőkörben született, míg mások valamely pályamunka eredményei, vagy egy-egy tanítvány kedvtelésének „darabjai”.

GERGÁLY VIVIEN: TOLDI BŰNEI ÉS VEZEKLÉSEI

Arany János: Toldi és Toldi szerelme

I. Bevezetés

[...]

A Kisfaludy Társaság által, 1846-ban meghirdetett irodalmi pályázat kiírásában feltételként szabták meg, hogy a készített alkotás verses költői mű legyen, valamint a főhőse hordozza azokat a vonásokat, amelyek egy nép által kedvelt történeti személyre illenek. Nem véletlen ez az elvárás, hiszen a korszak ezt kívánta meg. A népies tendenciák népszerűek lettek, a közélet is ezt igényelte.

Széchenyi és Kossuth nevére mindenki odafigyel már, egy demokratikus lüktetés érződik, erre mi sem reagál jobban, mint a művészet: a népszínművek színpadra kerülnek, népdalszerű verseket közölnek a szépirodalmi lapok, a Kisfaludy Társaság népmondákat, népdalokat gyűjtet, a képzőművészet témája is a magyar juhász, csikós, szegénylegény lesz.

Mindez Aranyra is hatott, de leginkább példaképe, Petőfi vonzotta a népies felé. Tehát a hirdetés hatására fordult Toldi Miklós alakja felé, hiszen már korábban is olvasott róla egy XVI. századi verses krónikában, és egy valódi népi hőst látott ebben az alakban. Ráadásul a szalontai hagyományok is segítették műve hőségének kiválasztásában, hiszen ezt a vidéket kiválóan le tudta festeni.

A cselekmény forrását szinte kizárólag Ilosvaitól vette át, de ezt művészetének megfelelően átalakította, új alapot ad az egész eseménysornak. Míg Ilosvai csak érintette a testvérek közötti konfliktust, addig Arany cselekményének mozgatójává tette. Aranynál a jellemábrázolás is sokkal kifinomultabb, Toldi Miklóst úgy mutatja be az olvasónak, hogy az már ismerősen, szinte barátjának tekinti a fiút. A versmérték megválasztása pedig biztosan Petőfi-hatás, no meg a tárgy is, hiszen Petőfi János vitéze bontotta ki Arany képzeletét. A kiinduló helyzet még meg is egyezik a két műben: a főhős a falut ölelő mezőn, réten, vagyis a szabad természetben egy forró nyári napon áll előttünk. Mindkettőben egy falusi világ tárul elénk.

Az alakok a nép körében mozognak. Toldi Miklóst nemes születése ellenére a parasztok között láthatjuk. Toldi Miklós feltörekvése akár a parasztok egyenjogúságát is jelképezhette. [...]

A Toldi első részében a művészi egyszerűség, a népies nyelvezet, valamint egy könnyen áttetsző bonyodalom érinti meg leginkább az olvasót.

II. A probléma felvezetése

Az elkövetett bűn nyerhet-e bűnbocsánatot, kaphat-e új esélyt egy gyilkosság tettese? A problémafelvetés háttére egy tételmondat, amelyet egy korábbi feladatgyűjteményben találtam Arany János Toldi című műve kapcsán. Tehát irodalmi minta alapján szeretnék feleletet kapni erre a kérdésre. Az irodalmi mintám: Arany János Toldi és Toldi szerelme. (A sorrendiséget követve a Toldi estéjét, a 2. részt is választhattam volna, de én inkább a Toldi szerelme mellett döntöttem.) Előfeltevéseim szerint nem lehet felelni igen és nem válasszal erre, hiszen egy-egy korszak értékrendje eltérő lehet. A bűn másképp ítéltetett meg a középkorban, hisz mások voltak az etikai normák: például abban az időben ha a másik ember megölése egy párbajban történt, akkor az nem számított gyilkosságnak.

A szóban forgó tételmondat így szól:

Tételmondat: A Toldi a bűnbeesés és a megtisztulás, a bűnből való újjászületés története.

III. A probléma kifejtése

III/1. Toldi

Az kezdett el foglalkoztatni, mennyiben lehet igazat adni ennek a kijelentésnek. Úgy határoztam, hogy megpróbálok érveket találni e tételmondat igazolására, esetleg ellenérveket a cáfolására.

Ha az olvasott meséinket, mítoszainkat, regényeinket, a Biblia egyes fejezeteit felidézzük, akkor nem ritkán találkozhatunk testvérpárokkal; például: Jancsi és Juliska, Lotte és Louise, Káin és Ábel, Hunor és Magor, Romulus é Remus.

Köztük vannak olyanok, akikre a testvérvizsályok kapcsán utal a későbbi irodalom és más művészet is.

A mítoszbeli Romulust és Remust – a két eldobott fivért- anyafarkas nevelte fel. Mégis egymás ellen fordultak, Romulusnak meg kellett halnia. De a Biblia is hagyott ránk egy örökséget, az úgynevezett „káini örökség” ez, ami a későbbi testvérvizsályok alaptörténete is, vagyis az emberiség, egyúttal a művészetek ismétlődő története lesz, csak mindig új alakban.

Arany János Toldi című művében is egy testvérvizsály az alapszituáció. Miklós, a különleges képességű, parasztként nevelt fiú egy nagyot álmodik: vitéz szeretne lenni Lajos király seregében, hisz „nagy erőt érez karjaiban”. György, az idősebb testvér eközben „gőgösen henyél a királyudvarban”, s nem akarja támogatni öccsét. Sőt, mindenáron meg kívánja akadályozni célja elérésében.

Miklós azonban öntudatra ébred, jogos jussát követeli bátyjától, aki annak teljesítése helyett öccsét „arcul csapja, szintúgy csattan”. Miklós szemei szikrát hánynak ugyan, de anyja közbelépése lehűti haragját, s elhagyja a házat, az udvar „távolabb zugában” akarja lelke békéjét visszanyerni. A bosszantó katonák azonban György uruk heccelésére nem hagyják a fiút, s elköveti végzetes tettét. Gyilkol, tehát bűne nyilvánvaló. Vajon kiérdemli-e a megtisztulást, a bűnből való újjászületést? Véleményem szerint az előzmények tömör ismertetése megadja a választ: igen. De a vezeklés útját nem kerülheti el. S Miklós vezekel. Először úgy, hogy bujdosni kényszerül, hisz György hajtóvadászatot indít ellene. De hiába rejtőzködik, „nyakán ül a bűja”, s „beteg lelkének nem lel orvosságot”. A bujdosást nem akarja választani, mert anyjának szíve „megrepedne” fájdalmában. Tehát a fiú nem csupán a saját érdekeit nézi, anyja mindenkinél fontosabb számára. Aztán mégis a vándorlás mellett dönt, mert Bencén keresztül tud üzenni, amely üzenet egyúttal anyjának tett ígéret is, eszerint majd egyszer „csodálatos dolgot hall felőle”. Még nem tudja, mi az a csodálatos dolog, de az elhatározása őszinte.

Talán az a kétség is a vezeklés része, hogy a szeretett szülőnek tett ígéret betartható-e, megvalósítható-e.

Vagy az is, amikor megfordul fejében a testvérgyilkosság gondolata, és elindul a vállára felvetett

farkasokkal a családi ház felé. Az ifjúnak nagy sorsfordító döntéseket kell meghoznia. Ezért nem tehet mást, anyjának szemtől szembe újfent megerősíti szándékát: „felmegy Budára bajnok katonának, valamit mutat ottan a királynak”. Immár az a bizonyos „csodálatos dolog” konkretizálódott, a király elé készül menni. A testvérgyilkosság szándéka pedig csak egy futó, sötét gondolat volt, már-már humoros, amint a farkasokat lefekteti György mellé – egyébként nem kevés kockázatot vállalva. Miklós az „útján” tele van kétségekkel, félelmekkel. Habár szembeszáll esővel, villámmal és széllel, a bűntudata nem hagyta el, magány gyöttri és nincs felelete arra, miképpen teljesítse anyjának tett ígéretét. A véletlen azonban segíti őt. A temetőben, a keresztfára leborult öregasszony olyan információhoz juttatja, amelynek köszönhetően az eddig ködös cél megfogalmazhatóvá válik, le kell győzni a cseh bajnokot. Azonban hiába körvonalazódott a cél, az odavezető út még rögzös. Ennek felismerése újabb teher Miklós lelkén, no meg a testén is, hiszen éheznek. A Pest utcáin tett séta nem hozott megnyugvást.

Talán soha nem érezte így a magányt, mint ekkor, pedig körülötte „úri nép jött-ment ott; asszony, lány és férfi”. Senki nem szólítja meg, s ő nem fordulhat senkihez, mert idegen, talán észre sem veszik. Ő meg viszonzásképpen életeket ment, megfékezi a megvadult bikát. És a jutalom: a teljes elmagányosodás. Társul csak a holtakat választhatja. Micsoda kín lehetett ezt elviselni! Micsoda erő ezt elfogadni! Szomorú nagyon, a reménység is elroppenőfélben, akár a madár. Mégis él és élni akar, álmában diadalt arat, s a véletlen újra mellé áll. Talán ha nem tagadták volna ki oly csúnyán az élők, akkor nem így történik, s nem tudja Bence átadni számára az értékes cipőt. De átadja, s ő párviadalra hívhatja a legyőzhetetlennek tartott csehet. Miklós tökéletesen tisztában van erejével, egy pillanatig sem kételkedik önnön győzelmében. Ennek ellenére barátságot kínál az idegen bajnoknak, annak fejében, hogy nem bántja többé a magyart. Mintha nem akarna ölni még így, párviadalban sem. Ez is bizonyítja mennyire békés szándékú, mennyire tiszta lelkű. Akik azt állítják, hogy nem lehetséges a bűnből felmentést kapni, azok tévedése most nyilvánvaló igazán. Miklós bűne hátterében sok minden közrejátszott, s a malomkő-eldobás számára annyit jelentett, mint másnak földhöz vágni egy poharat dühének levezetésekként. Igaz, a megfelelő önismeret és önuralom talán meggátolhatta volna tettében, de a megalázottság, a testvéri önzés, az irigység és gyötres már olyan fokú volt, hogy nem tudta kontrollálni tettét, a kődobás következményét nem látta előre. Súlyos terhet cipelt ő ezért, súlyos árat fizetett, de megtisztult, mégpedig fokozatosan: Györgyöt nem ölte meg, amikor visszament a házba a farkasokkal, inkább vállalta a halálos veszélyt, a rettenetes üldözést. Elviselte magányát vándorlásaiban és a nagyvárosban. Segített sok-sok emberen, amikor megfékezte a felbőszült állatot. Tudomásul vette kitaszított helyzetét, amíg megérkezett az anyagi segítség. És az ellenféllel való bátor szembenézés és nagylelkűség. Majd a győzelem, a király előtt tett vallomás. Miklós megtisztult. Megérdemli, hogy bűne megbocsátasson, s új életet kezdhessen. Olyant, amelyent megálmodott. Boldog vég, Miklós Megtalálta felemelkedésének útját. Különleges testi ereje tudatában vesz részt ütközetekben. Diadalmas csatákban tünteti ki magát Lajos király seregében.

III/2 Toldi szerelme

Az első rész lezárult, az érett férfikor szakaszát idézi már a Toldi szerelme. A Toldi estét Arany már néhány hónappal az első befejezés után kezdte el írni, ami a vén Toldi hanyatlásairól szól. Ezután írta meg a trilógia befejező részét.

[...]

Motívumaiban a Toldi szerelme is hasonlít a Toldi első részéhez: Bűn, bűnhődés, vezeklés, uralkodói megbocsátás, felemelkedés, megtisztulás. A Toldi szerelmében is bűnbe esik szenvedélytől elragadva, itt is önként bűnhődik, itt is felmenti bűnei alól a király. A Toldi szerelmének meséjét Arany nem pusztán mondai, hanem történeti elemekből is alkotta. Fő forrása itt szintén Ilosvai volt.

A főhős, a már férfivá érett Toldi Miklós elköveti vétségét (vétségeit), majd vitézsége és az uralkodóhoz való hűsége miatt megbocsátásban részesül. De tekinthetünk-e úgy erre a részre, mint az elsőre? Megtisztul-e, újjászületik-e hősnünk? Az első részt azzal zártuk, hogy Miklóst vezeklései, küzdelmei, hősiei győzelme érdemessé teszik a megtisztulásra, az újjászületésre. Ugyanezt megállapíthatjuk-e a Toldi szerelménél? A hős vérmérsékletét már az első részben is megismerhettük. Iszonyú sértettségében majdnem agyonüti Györgyöt, de ezt még megakadályozza anyja. Azonban a bosszantó inasok okozta felindulását már nem állt módjában elcsitítani, fia elkövette a gyilkosságot.

[...]

A Toldi szerelme első részének egyik tragikus pontja az álharc. Lajos király lovagi tornát rendez vitézei számára, hogy eldőljön, ki nyeri el Rozgonyi Piroska kezét. Toldi Miklós beöltözik Tar Lőrinc páncéljába, és úgy küzd a lányért. Kezdetben mindezt csupán unaloműzésből teszi, az ügyetlen balkezes Tarnak viszont igencsak elkel a segítség. Sokan gyanakodnak, de senki nem teszi szóvá a csalást. Miután Miklós Tar Lőrincnek megnyerte a párbajt, az ígéret szerint Piroska a jegyese lesz. Csakhogy Miklós és Piroska szerelmesek egymásba. A lány már korábban, Toldi azonban csak az álpárbaj után. Mégsem fedi fel ezt a titkot, pedig sérti a lovagi erkölcsöket, hogy méltatlannak dobja oda Piroskát. De az álpárbaj is becstelenségnek számít. Ez az oka annak, hogy nem mer a király elé állni és színt vallani. Vagy amikor már elhatározásra jut és megtenné, akkor már késő.

A második tragikus góc a vacsorajelenet, ami újra feldúlja a lány lelkét. Toldi Tar Lőrinc meghívására elmegy a házaspárhoz vacsorára, mert nem bír ellenállni vágyának, látni kívánja Piroskát. A kezdeti zavar után „étel-ital közben Miklós szíve zsendül/ vérmes egészségül, bortul, szerelemtül;” a két szerelmes egyre jobban nekibátorodik. Piroska meggondolatlanul teszi nevetségessé férje urát, balkezességére tesz megjegyzést utalva a dicstelen hamis párbajra is: „Édes uram, miért is tetteti kegyelmed,/ Kíméli a jobbát a bal keze mellett?” Lőrincet kézzúrásaként érte ez a megjegyzés, és pofonvágtat feleségét.

S máris elérkeztünk a harmadik tragikus góchoz, Toldi vak indulattól fűtötten megöli Tar Lőrincet. Igaz, hogy párbajban történt, de nem szépíthetjük, ez egy kényszerpárbaj volt.

Ezzel még nincs vége a tragédiák sorának. A sírboltban Miklós meglátogatja holtnak hitt kedvesét, aki életre támad. Miklós el akarja vinni magával, de Piroska megátkozza mindkettőjüket. Úgy tűnik, Toldi erkölcsileg megsemmisül. Önmagától irtózik, Piroska elátkozta, az egyház elátkozta, a király száműzte, s a lovagok sorából neve töröltetett. Üldözötté vált, a vád ellene gyilkosság és sírrablás. Ugyanúgy földönfutó, mint mikor ifjúként megölte György egyik szolgáját. Akkor úgy döntött, hogy a király elé megy, s jóváteszi hibáját. Most is ez az erkölcsi parancs vezérli, jóvá akarja tenni bűnét, bűneit, de azt is tudja, hogy ezért vezekelnie kell. „Beteg lelkére” csak így nyerhet orvosságot. „kínnal az életét kinyújtani vágyik,/ Szerelemért, bűnért vezekelni váltig,/ Vezekelni önként, szabad indulattal;

S valóban megint elkezdődik vezeklése. Fráter Mikolaként átveszi a vízfordó számár „tisztét”, „Napot így munkában, éjet imádságban/ Tölte szegény Toldi, nagy alacsonyágban;”. De az esztergomi érsek, Csanád átka innen is elüldözte. Csehországba, egy klostomba menekül, beáll a flagellánsok közé, akik „Éjszaka haladnak, Jablunka szorosra,/ S kinozzák magukat, hogy borzad a lélek;/ Vitéz Toldi Miklós ott vezekel, vélek!” Csalódása után barátjával továbbáll, vándorol, mint az első részben tette, igaz, már nincs egyedül. A cseh király-császárral találkozik, akinek, annak idején segített „rablótól kisöpörni országát”, s tőle tudja meg, hogy Lajos király „olaszok közt harcol”. El is határozza, hogy segítségére megy. Rőt bajuszt, szakállt ragaszt, hogy fel ne ismerje majd a király. Aztán hűsége, vitézsége, no meg Piroska utolsó levele miatt ismét bocsánatra talál a királlyal.

Összegzés

[...]

Amint már említettem korábban, mindkét részben hasonló motívumok állnak a háttérben: a főhős bűnbe esik, bűnei miatt bűnhődik, tehát vezekel, majd kitünteti magát a király előtt és megtisztul. A megtisztulása viszont nem azonos a céljának beteljesülésével. Míg az első részben ez megtörténik, vitéz lehet, addig a Toldi szerelmében nem lehet övé a lány, ez a szerelem már a kezdetekben kudarcot vallott, amikor Miklós az álharcba belefogott. Ezt az erkölcsi vétséget nem bocsátotta meg neki Arany, míg a párbajban elkövetett gyilkosságot igen. Tehát az első rész vezeklései meghozták a várva várt boldogságot, de a Toldi szerelme vezeklései már csak a király bocsánatára voltak elegendők. A személyes boldogság örökre elveszett.

Érdekes kérdés a bűn és a bűnösség értelmezése a középkorban és a mai, 21. századi értelemben. Nézzük I. Lajos korában: A lovag nem folytathat álpárbajt; nem „dobhatná oda” a lányt egy érdemtelen kezére; nem titkolhatná el a királya előtt tettét; nem lehetne hirtelen indulatú; nem erőszakolhatná ki a párbajt; nem gyilkolhatna. A bűnösség értelmezése ma: párbaj nem folytatható; nem lehet másik életét kioltani; nem lehet házasságot hazugságra építeni; nem lehet egy lányt nyereménnyé tenni; nem lehet egyik házastestvérrel sem bántalmazni; nem lehet a lánygyermek öröklési jogát semmibe venni. Még az első részben elfogadtuk a tételmondatunk igazságát, a Toldi szerelmében nem tudjuk megtenni teljes mértékben. Itt is bűnbe esik, végbe megy a vezeklés folyamata, a kor erkölcsi felfogása szerint meg is tisztul, de újjászülni - szerintem - már nem képes. A családi boldogság reményét örökre elveszítette.

[...]

Toldi Miklós hibái és bűnei ellenére példát mutat nekünk ma is; sok egyéb mellett a megbánás képességére a jóvátenni és a jobb emberré válás akarására, küzdelmeink fontosságára tanít.

HORVÁTH EVELIN, 6.OSZTÁLY; ZALABÉR - RÉGI ISMERŐS

Ez a nap úgy kezdődött, mint minden másik nap; vagy mégsem? Átléptem a sulikaput és észrevettem, hogy megváltozott valami. Mielőtt még jobban elgondolkozhattam volna, az osztálytársaim már le is rohantak. Elmondtak mindent: egy új diák jön az osztályunkba. Hirtelen köpni, nyelni nem tudtam, mikor az osztályfőnökünk közölte, hogy ki is ő. Nem is lehetett volna más, csakis a volt általános iskolás osztálytársam: Moroton Nelli. Azt hiszi, mert szép és gazdag, mindenki úgy táncol, ahogy ő fűtyül. Szerencsére nem ismert fel. Az elején. A régi velem való viszony kedvéért epret rakott a joghurtomba, pedig tudta jól, hogy allergiás vagyok rá. Mikor benn voltam a nővérnél, csak az járt a fejemben, hogy te ostoba liba, még visszakapod.

Egészen 4 napon keresztül gondolkoztam rajta, hogy miképp vághatnék vissza, aztán eszembe jutott egy titka, amit még valamikor az általánosban a lány WC- ben hallottam. Egy táncfellépésén elrontotta a lépést, aztán meg is botlott valamiben, s hasra vágódott. Valahogy esés közben a díszletbe kapaszkodott, s azt is magával rántotta. Mindenki hülyére vihogta magát. Ő meg égett, mint a rongy, napokig nem hagyta el a szobáját. Persze az ügyes fotósoknak köszönhetően felkerült minden a twitterre. Egy éven keresztül ezzel szekálta mindenki. Odamentem Nellihez és megmondtam neki, hogyha nem akarja, hogy megint rajta röhögjenek 1 évig, akkor hagyjon békén. Megint eltelt 2 nap, és nem történt semmi. Hazamentem és az apám azzal a hírrel jött, hogy meg nősül. Nem tudta elmondani ki a menyasszonya, mert hívta a főnöke. Plusz még két este nem is aludt otthon. Nagy nehezen túltettem magam a témán. Még át sem léptem a sulikaput, Nelli előttem termett. Elég volt neki négy perc, és sikeresen felhúzott, de úgy, hogy ott tartottam, jól behúzik neki. A nap többi része ment a szokásos rend szerint. Hazaértem és apa várt már rám. Megint ugyanannál a témánál tartottunk, meg fog nősülni. Végre megtudtam ki is a menyasszonya. A legrosszabb, akit a sors összehozhatott volna vele: Moroton Erika. A nagyszájú liba anyja. Végül nem volt mit tenni, bele kellett törődnöm. Viszont nem csak én, hanem Nelli sem repesett az örömtől. Mikor meghallotta, olyan hisztibe kezdett, hogy majdnem kiszakadt a dobhártyám. Megegyeztünk, hogy összefogunk és szétszedjük a szüleinket. Fél éven keresztül próbálkoztunk, de nem sikerült. Eltelt egy hét és fura módra a szüleink szétmentek. Mikor megkérdeztem apát, hogy mi miatt, azt mondta: - Ezt te úgy se értenéd. Másnap az osztályfőnökünk bejelentette, Nelli már nem a mi iskolánkba jár. Alleluja, féltem, hogy ki kell bírnom vele még három évet. Szerencsére a másnapi bál nagyon jól sikerült és mindenki elfelejtett mindent. Az osztály lett a jelmezverseny első helyezettje. Cukrászdának öltöztünk be. 2 fiú volt a háttér, 2 fiú a szék, 1 fiú az asztal, a lányok meg a sütemények. Én Néger kocka voltam. A fülig érő szám vonalát élénkpiros marcipán hangsúlyozta. - De kár, hogy nincs már itt Nelli - nézett rám Soma, Nelli barátnője-, megvennélek neki, ez a kedvenc sütije. A biggyesztesemtől egy pici darab marcipán letörött. Egy pici, alig látszott.

ZSOHÁR VERONIKA, 8. OSZTÁLY; ZALABÉR - LÁ-TOD, ENNYI VOLT!

Rólad akarok írni, a veled átélt pillanatokról..., az érzéseimről. Koncentrálok, keresem a téged legjobban jellemző szavakat. Próbálom újra élni a csókjainkat, a pillantásod, az ölelésed, a mosolyod. Újra zeng a fejemben a hangod, ahogy angolul beszélsz nekem, és újra belém hasít az érzés, hogy hiányzol. S ekkor sír a szívem a fájdalomtól, mert mindennap minden percében leperegnek előttem múltunk képei. Nem tudom mit tettél velem, nem tudom, mi tesz téged oly feledhetetlenné.

Azt hiszem, elgyengítetted és sebezhetővé tettél. Amikor legelőször csókolóztunk – emlékszel? Egerben, az egyik parkban, egy padon - akkor valami olyasmit éreztem, amit soha senkinél. Téged is nagyon váratlanul ért, hogy hirtelen megcsókoltál. Én csak néztem magam elé, és pezsgett az ajkam. Annyira jó volt, annyira gyönyörű. Ettől a pillanattól kezdve az országjáró nyaralásból hátra maradt napokat a romantikus együttléteink ölelték fel, ami meglehetősen rövid volt. Rövid volt, de csókokkal, érintésekkel teli. Úgy tűnt, mintha már 5 éve lennénk szerelmesek. Istenem... Mennyit nevtünk, mennyit dicsértél. Imádtam, hogy olyan perverz vagy.

Aztán elérkeztünk az utolsó estéhez. Ekkor az egész éjszakát szinte együtt töltöttük, míg el nem küldtek minket végképp aludni. Akkor is folyamatosan csak csókoltál. S a csókos „ütközetek” közepette kimondtad azt a különleges szót, kimondtad, hogy SZERETLEK. És én elhittem!

Reggel eljött a búcsú ideje. Emlékszem, ideges voltál és siettél. Adtál a számra egy utolsó puszit, megöleltél, és szinte futottál lefelé a lépcsőn. Elmentél! Ezután már csak a testem volt az emberek között, a lelkem valahol az elmúlt hét filmbe illő történései között bolyongott. Aztán én is elhagytam a várost. Hatalmas távolságot éreztem. Azt hittem, csak kilométerekben.

Azután még pár hétig tartottuk a kapcsolatot, de aztán nem írtál. TE élted tovább úgy az életed, mint egymásra találásunk előtt, én viszont egyre jobban éreztem magam képtelennek, egyre jobban lettem szerelmes és egyre jobban törtem össze.

Majd augusztusban újra találkoztunk. Összejött a haveri körünk az én szülővárosomban. Amint leszálltál a buszról, furcsa voltál. Úgy öleltél át, mint ahogy a többiek, csak úgy „barátian”. Valami azt súgta, hogy sosem fogom már azt a Mátét visszakapni, akit abban az öt napban adott a sors. A nap folyamán újra közeledtél felém, majd félre hívtál beszélgetni. A folyópartra mentünk. És megkérdezted: - Dóra, mit érzel irántam? Tudnom kell!” – s előlépett a „kétségbeesésből hazudok” Dóra. Megéreztem, hogy nem szerelmet akarsz vallani, ezért ezt mondtam: „Nem szeretlek, csak bejössz, mint ahogy én neked. Semmi komolyabb, facebookon csak azért mondtam, mert össze voltam zavarodva”. S ekkor meredtél magad elé, gondolkozó arcot vágál s így szóltál: - „Oh, de jó! Mert én nem tudtam elfelejteni az exem. Nem vagyok beléd szerelmes.”

Ezután köpni, nyelni nem tudtam. Csak fogtad a kezem és néztél rám. Én mosolyogni próbáltam. S önmagad fényezését megszakítva felvilágosítottalak, hogy a társasági életem eléggé a topon van, s néhány srác a szívemért küzd. Így próbáltam mutatni, hogy nem okoztál fájdalmat, sőt, hidegen hagy, hogy más lánnyal jobban érezted magad, meg hogy valaki jobb nálam.

Magamban elmondtalak a világ legviszatasztóbb figurájának, és az általam istenített csajt a világ leggonoszabb, amolyan Szörnyellához hasonlító lénynek képzeltem, akit nem csak én, de még a pokol démonjai is üldöznek, és a történet végén meggyilkolok. S leját szódott a fejemben, ahogy e barbár tett után kézen fogva sétálunk a naplementében, tudván, hogy az enyém leszel ÖRÖKRE. Az én szerelmem, az én féltett kincsem.

De ez csak a fejemben volt így. A valóságban csókolgattál tovább, s én próbáltam kiélvezni, hogy erre az egy napra legalább visszajön az a „Felhők felett három méterrel” érzés, amit nem is olyan rég még éreztem.

Eltelt a délután, beköszöntött az este, indult a buszod. Az egész banda kikísért téged a buszmegállóba. S mikor a végső búcsúzásra került a sor, úgy köszöntél el tőlem, mint a többiektől. Nem csókolta meg, nem pusztította meg, csupán csak megöleltél s elmentél. Kikanyarodott a busz, nem láttalak tovább. Ekkor rohantam haza, könnyeimet törölgetve. A többiek utánam jöttek, vigasztaltak. Mondták, hogy „te úgy is szebb vagy, mint az a másik csaj! Jaj, ne már, hogy a Máté után sírsz, hisz te jobbat érdemelsz.” Mindenki segíteni akart rajtam. Egyesek a nevedet sem ejtették ki előttem. A legjobb barátod elmondott téged a világ legnagyobb tuskójának... és igaza volt.

De ezek nem hatottak rám, nem tudtam élvezni a bulit, sem a többiek viccein nem tudtam úgy kacagni, mint régen. Halottnak éreztem magam, akit sajnos nem temettek el, hanem hagyták, hogy a hulláját a köznép mindenféle gúnyos rajzzal megszegyenítse, s kinek lelkét sem a pokol, sem a mennyország nem fogadta be, mert az a sorsa, hogy a semmi úrjében bolyongjon magányosan, kimerülten.

S most is telnek a napok, az órák, múlnak a percek, de minden egyes versben, ölelésben, elköszönésben, álomban, lépésben, ritmusban, dalszövegben, elhullajtott könnycseppben a lényed ott vigyorog rám, s újra elindul az agyamban az a rövid kis történet, amit átéltünk.

Szenvedek amiatt, hogy nem tudlak elfelejteni, de mégis jó arról fantáziálni, hogy szeretsz, hogy vársz rám, hogy hozzád tartozom. Legalább a képzelemben a tied vagyok. S ekkor megnyugszom, de jön a keserű, otromba, szemét valóság, ami ráébreszt arra, hogy ennyi volt, több nekem nem jutott.

3. Koordinátorok rovata

SZULÁNÉ ECKHARDT LAURA: A MENTORPEDAGÓGUSOK KGYTK-S MUNKÁJA (SZÁZHALOMBATTA)

A mentorpedagógusok KGYTK-s munkája

A régióban hagyománya van a KGYTK-ra való felkészítésnek. Van egy komoly mag, akik öt évnél régebben készítenek fel diákokat, de 1 éve is nagy számban készítenek fel gyerekeket. (1. kérdés)

Az országos döntőbe 46,15 % -nak 5-nél több tanítványa jutott be. (2. kérdés)

A felkészítők többsége a tanórán, és azon túl is végez kreatív ismeretterjesztést. (3. kérdés)

Öröndetes, hogy az alkotási folyamatba többségében bevonják a szülőket és a kollégákat is. (4. kérdés)

A mentorok a felkészítéskor és a tanórán is végeznek diskurzust a tudomány kérdéseiről. (5. kérdés)

A diákok felkészítése majdnem fele arányban már 9-10 éves korban indul, már ebben az életkorban elkezdik a tudományos munkát. (7. kérdés)

Az önelemzés aránya is jó: 61,9%, ill.9,5%. (8. kérdés)

A tapasztalatok összegzése is elég jó arányt mutat, de a rendszeresség aránya nőhetne. (9. kérdés)

A publikációk számát javítani lehetne. Nemleges válasz: 66,67%, de mindössze 14,29 % azoknak az aránya, akik szeretnék, ha lenne rá lehetőségük. (10. kérdés)

A kutatási arány is igen csekély. (11. kérdés)

A Mester és Tanítvány Díj elismerést fontosnak tartják a mentorok. (12. kérdés)

A hátrányos helyzetűeket felkészítők aránya magas: 1, de gyakran 3-nál több ilyen tanulót is készítenek fel. (13. kérdés)

A felkészítő munka kiterjed az SNI-s tanulókra is. Talán meg lehetne vizsgálni, hogy az ő fejlődésükre milyen hatással van ez a tevékenység. (14. kérdés)

Összességében elmondható, hogy a régióban komoly hagyománya van a diákok felkészítésének. Van egy komoly mag, akik régóta végeznek mentori tevékenységet, és szép sikereket érnek el az országos döntőben. A Mester és Tanítvány Díj jó kezdeményezés volt, a felkészítők értékelik az elismerést. Az alkotási folyamatot elemzik és bevonják a szülőket és kollégákat is. A KGYTK megszólítja a hátrányos helyzetű és SNI-s gyerekeket is. A publikációk számán és a kutatási arányon javítani lehetne.

Szuláné Eckhardt Laura
régiókoordinátor

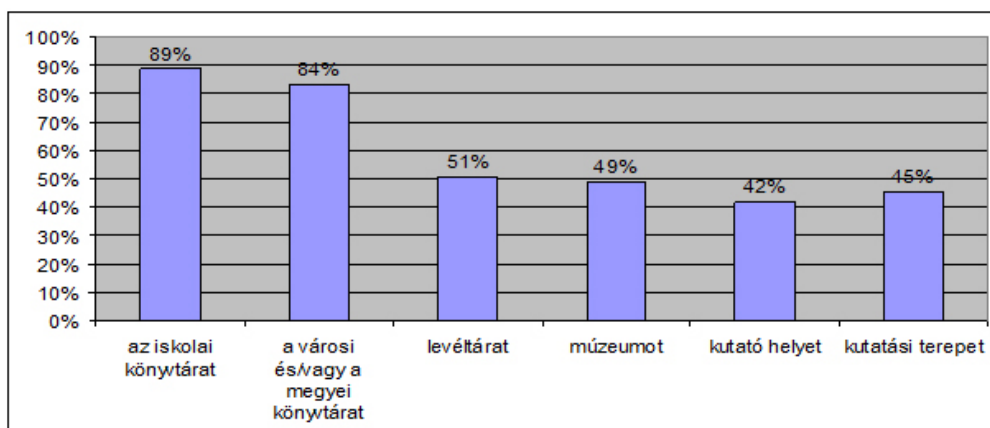
FENESNÉ TÓTH ÁGNES: TUDOMÁNYOS DIÁKKÖR A REFERENCIAINTÉZMÉNYBEN (KARANCSLA- PUJTÓ)

Tudományos diákkör a referenciainstítútben

Az áttekinthetőség és szemléletesség érdekében a kérdőív megállapításaira adott pontszámokat átlagoltam, illetve százalékos formában is megjelenítettem. A kapott eredményeket grafikonon ábrázoltam. „Intézményünk tantárgyi tanítás-tanulás folyamataiban a szubjektív alkotás segítése” a felkészítő pedagógusok véleménye alapján tervezetten jelenik meg iskolánkban. Iskolánk alapidokumentumai - pedagógiai programja (ÉKP), a helyi tantervek - és a munkaközösségek éves munkatervei kiemelt célként fogalmazzák meg a tanulói alkotások támogatását. A szubjektív produktum megjelenik a mindennapok tanóráin kiselőadások, tablók, prezentációk, projektek, pályázatok formájában, művészeti oktatásunk alkotásaiban.

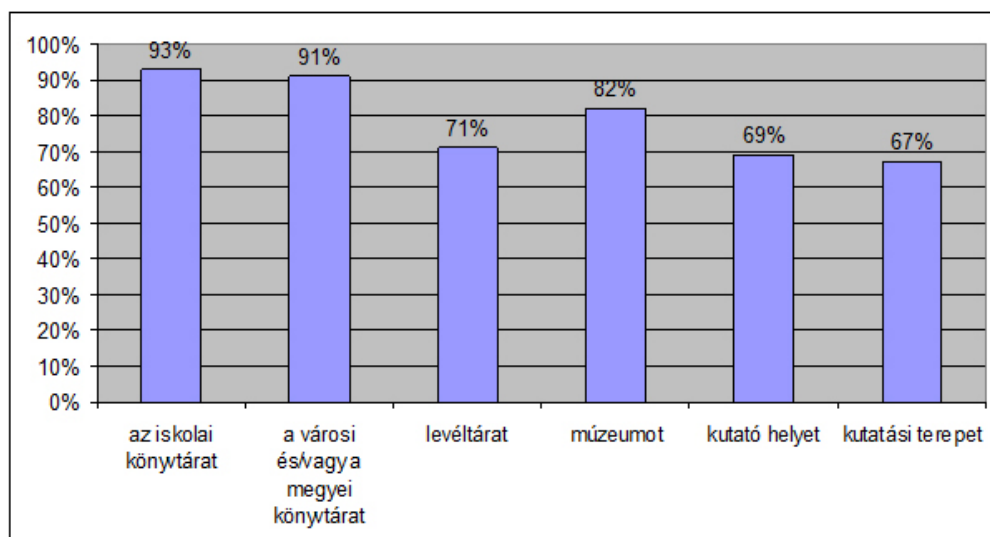
Intézményünk tantárgyi tanítás-tanulás folyamataiban a szubjektív alkotás segítése	1	2	3	4	5	ÁTLAG
tervezetten (a tanmenetben és/vagy a tanév rendjében) jelenik meg	1	0	4	3	3	3,64
időszakosan (a KGYTK versenykiírásának megfelelően) jelenik meg az osztályokban	4	0	4	2	1	2,64
csak a pályamunka készítésének időszakában jelenik meg a versenyzők körében	3	0	4	2	2	3,00

A tantárgyi tanulás segítésére használt forrásközpontok megoszlását az alábbi diagram szemlélteti:



Az ábráról leolvasható, hogy lehetőségeink falusi iskola lévén viszonylag szűkösek. Tanulóink leginkább az iskolai és a községi könyvtár szakkönyvtárlományát hasznosítják tanulmányaikhoz, önművelésükhöz. A távolság és a közlekedési nehézségek miatt ritkább lehetőség diákjainknak a levéltár és múzeum felkeresésére. A terepgyakorlatok, a külső helyszíneken zajló tanórák, erdei iskolai programok számunkra kutatási terepnek tekinthetők.

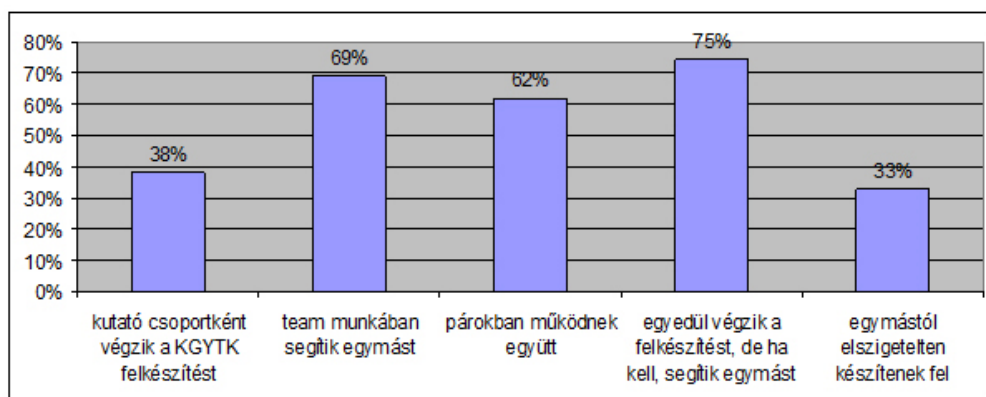
A tehetséggondozási folyamatokban nagyobb arányú minden forrásközpont megjelenése:



A kutatómódszertani elemek beépülése a napi gyakorlatba intézményünkben közepesnek mondható, leginkább ad-hoc jelleggel működik. Tapasztalataim alapján leggyakrabban azok a pedagógusok alkalmazzák ezeket a formákat a napi gyakorlatban, akik bekapcsolódtak a KGYTK-s munkába. A táblázatból az is megállapítható, hogy pályamunka írására vállalkozó diákok a kutatási módszereket jó szinten alkalmazzák a tanórai problémák feldolgozása során is. KGYTK-s versenyzőink szívesen vállalják a kutatómódszertani kategóriában készített dolgozatok többletmunkáját az ismeretterjesztő kategóriával szemben.

Intézményünkben a kutatási módszerek elemei megjelennek a tanórai és a tanórán kívüli tanítási-tanulási tevékenységekben	1	2	3	4	5	ÁTLAG
ad-hoc jelleggel (ahogy a tananyag és az idő megengedi) alkalmazzuk a kutatási módszerek elemeit	0	3	2	5	1	3,36
rendszeresen alkalmazzuk a kutatási módszerek elemeit	0	3	5	3	0	3,00
csak a KGYTK versenyzőket vezetjük be a kutatási módszerek elemeinek alkalmazásába	1	2	2	6	0	3,18
a KGYTK versenyzők közül csak a legtehetségesebbeket vezetjük be a kutatási módszerek elemeinek alkalmazásába	2	3	3	3	0	2,64

Iskolánkban jellemzően egy pedagógus - egy diák felállásban készülnek a KGYTK dolgozatok. Bár a grafikon alapján úgy tűnik, hogy működik a team-munka iskolánkban a dolgozatok elkészítésénél, valójában tapasztalataim alapján azt mondhatom, hogy a kérdőívet kitöltők egy része túlértékelté ezt a válaszlehetőséget. Valószínűleg már azt is team munkának értékelték, hogy időnként egy-egy nyelvtani vagy fogalmazási kérdésben a szakos kollégához fordulunk segítségért. A tanárok és a diákok feszített, összeegyeztethetetlen időbeosztása akadályozza a tényleges team-munkát, a kutató csoportként való együttműködést.



Iskolánk mentorpedagógusai egységesen úgy ítélik meg tehetséggondozó tevékenységünket, hogy a KGYTK annak egy szelete. Intézményünk bemutatásánál, a bevezetőben kifejtett széles tehetséggondozó profilunk miatt más területeken (pl. művészeti) is igyekszünk hasznosítani a KGYTK-ban szerzett tapasztalatainkat.

Az intézményünk tehetséggondozásának profilja	FŐ
fő profilja a KGYTK	0
több egyenrangú részterület alkotja, ezek közül az egyik a KGYTK	11
profiljában a KGYTK kevésbé jelentős	0

Fenesné Tóth Ágnes
régiókoordinátor

DR. TÚRI SÁNDORNÉ: A MENTORPEDAGÓGUS KGYTK-S MUNKÁJA (BALMAZÚJVÁROS)

A mentorpedagógus KGYTK-s munkája

1. Többen (42 %) a megkérdezett pedagógusok közül évek óta (ötnél több éve) készítenek fel diákokat.
2. Az országos döntőre általában egy diák (50 %) jutott tovább.
3. A kreatív ismeretszerzés (szubjektív alkotás) tanítását a legtöbb mentor tanórán és tanórán kívül is alkalmazza (~ 33 %) a tanulási folyamatban.
4. Az alkotási folyamat bemutatásának segítségét általában a felkészítő tanárok végzik a szülők bevonásával leginkább (~ 35 %).
5. Diskurzust a tanítványaival a tudomány bizonyított vagy bizonyított vagy bizonyításra váró feltételezéseiről a KGYTK-s felkészítéskor végeznek a pedagógusok legtöbb esetben (~ 53 %).
6. A tudomány által feltárt probléma jelenlétének vizsgálatát a gyermek mikrokörnyezetében legalább egyszer (~ 44 %), de többen több esetben is (31 %) segítették a pedagógusok.
7. 9-10-éves gyerekek bevezetését a tudományos diákköri munkába igen kevesen (24 %) vállalták. Talán túl kicsinek tartják erre a feladatra ezt a korosztályt.
8. Önreflektív elemzést a KGYTK-ra történő felkészítés eredményéről sokan, minden esetben készítenek, de sajnálatosan több esetben szeretnének, de nincs rá lehetőség vagy egyáltalán nem.
9. Összegzi a KGYTK-ra felkészítő munkájának tapasztalatait, rendszeresen megbeszéli a kollégákkal a tapasztalatokat (~ 65 %) a pedagógusok jelentős része.
10. A tapasztalataikat előadás, publikáció formájában kevesen osztották meg. Előadást többen tartottak (24 %) ugyan, de írásos munka, publikáció viszont nem volt.
11. Pedagógiai kutatást az intézményekben zajló tudományos diákköri munkával kapcsolatosan kevesen végeznek. Többen nem is tudnak róla.
12. Nem kapott eddig még senki. Többen nem is tartják fontosnak (~ 47 %).
13. Ebben a tanévben a pedagógusok többségben egy KGYTK-s pályamunka elkészítését segítették (~ 65 %). Előfordul azért a háromnál több pályamunka mentorálása is.
- 14-15. Az SNI-s diákok közül a pedagógusok – kevesen ugyan -, de egy-egy diákot felkészítenek.
16. Tiszántúli régióba tartozik az összes mentor (100 %).

A család viszonyulása a KGYTK tehetséggondozásához

1. A család egyformán fontosnak tartja a könyvtári munkát és az internetes információgyűjtést a dolgozat elkészítéséhez. Az ismeretek gyűjtése és a kutatási módszerek megismerése nagy segítséget nyújt a KGYTK-s felkészülésre (80 %-os), és nagyon is értékes a kutatómunka a család szerint.
2. A családtagok munkája vagy hobbija sokszor jó ötleteket ad a tanulók témaválasztásához, de nem ez a meghatározó. A gyerekek szeretnek maguk választotta témákban újabb ismereteket gyűjteni vagy az őket foglalkoztató kérdésekre és problémákra választ keresni.
3. A családtagok segítik a tanulók KGYTK-s munkáját az ismeretek összegyűjtésében; levéltárba, könyvtárba, múzeumokba is elkísérik gyermeküket. Az elkészült pályamunkát és a prezentációt is segítik összeállítani, szerkeszteni illetve gépelni, de az előadásra való felkészülésben is részt vesz a szülők több mint fele (66,67 %).
4. A KGYTK-s gyerekek nagy része szeretne egyetemen vagy főiskolán továbbtanulni, de még konkrétan nem tudják megnevezni az oktatási intézményt. Még túl korainak tartják.
5. A család szinte minden tanulót bíztat, támogat a kutatómunkája során. Elkísérik a szülők a gyermekeiket a versenyre és szurkolnak nekik.
6. A kutatómunkában a szülők közel hetven százaléka tud segíteni gyermekének, harminc százalék viszont nem. Ilyen esetekben a kutatómunkát segítő pedagógusnak sokkal több segítséget kell nyújtania a tanulónak.
7. A mi régióinkban inkább a felsős gyerekek kapcsolódnak be a KGYTK-s munkába. A legaktívabbak a 7. évfolyamon tanuló gyerekek voltak (a versenyen résztvevő tanulók közel 50 %-a).
8. Az iskolánk a Tiszántúli régióhoz tartozik.

A KGYTEK-s tehetséggondozás hasznosulása a gimnáziumban, a felsőoktatásban, a munkahelyen

1. A kérdőívet kitöltők fele a 2009-es évben készítette a dolgozatát, és közel 90 százalékuk gimnáziumba, majd egyetemre jár.

2. A gimnáziumba vagy szakközépiskolába járó diákok háromnegyed részének előnyt jelentett a könyvtár és internethasználat, a Word, az Excel és a Power Point programok alkalmazása a kutatómunka során. A kommunikációban az előadások tartása során sokat fejlődtek, határozottabbak lettek ezek a diákok.

A tudományok rendszerében jobban el tudott igazodni minden tanuló, önálló ismeretszerzésben és a diplomamunka elkészítésében óriási előnyt jelentett a többéves KGYTEK-s munka.

3. Az általános iskolában készített pályamunkát kevés tanulónak (30 %) sikerült csak a gimnáziumban vagy szakközépiskolában bemutatni.

4-5. Tudományos diákköri munkát a gimnáziumban és a felsőoktatásban egyetlen egy diák sem végzett. 6-7-8. Az általános iskolák felkértek egykori tanítványaikat az iskolában folyó tudományos diákköri munka segítésére, akik elfogadják a felkérést, s elsősorban szervezési, mentori és zsűrizési feladatokat látnak el. A megkérdezettek több mint fele szívesen vállalkozna továbbra is főleg szervezési, esetleg menedzselési feladatok elvégzésére.

9. A tanulmányait befejező volt diákkörös tanulók több mint a fele a tudományos diákkörben tanultakat a munkahelyén jól tudja hasznosítani, ha nem is végez kutatást.

10. Az iskolám a Tiszántúli régióhoz tartozik.

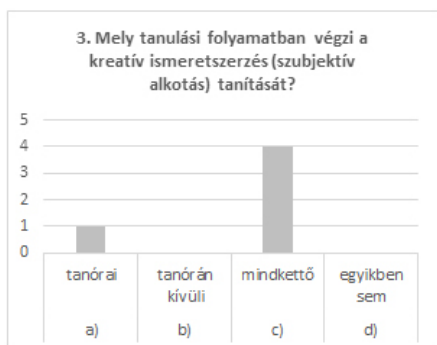
Dr. Túri Sándorné
régiókoordinátor

KOVÁCS GÁBORNÉ: A MENTORPEDAGÓGUS KGYTEK-S MUNKÁJA (OSZTOPÁN)

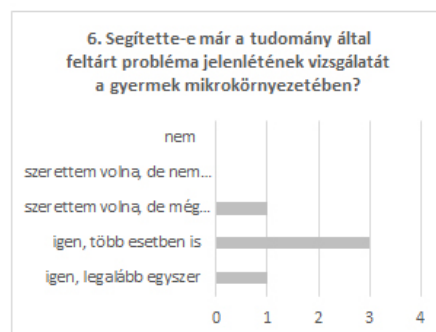
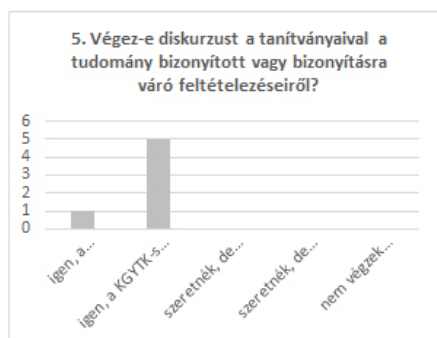
A mentorpedagógus KGYTEK-s munkája



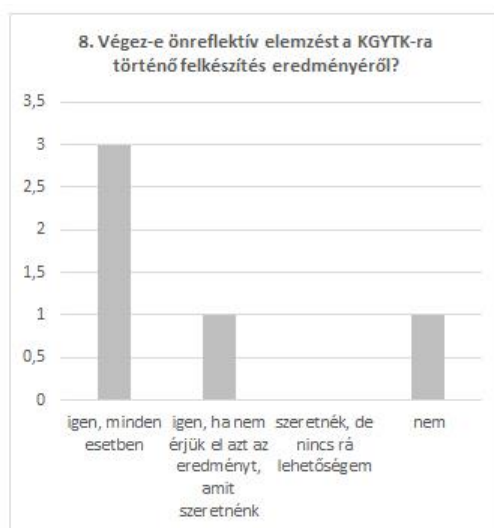
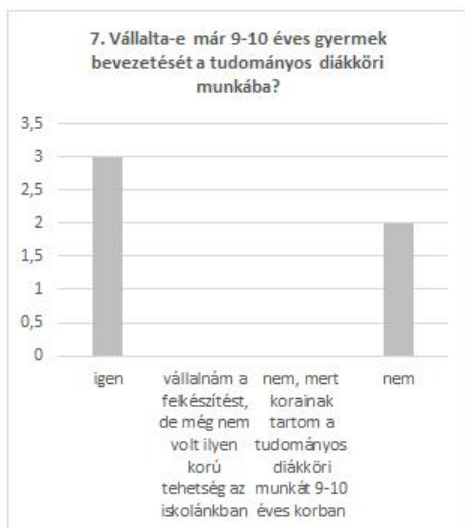
Iskolánkban dolgozó állandó pedagógus létszám 5 fő. Közülük ketten két éve, egy pedagógus 3 éve és ketten több mint öt éve készítik fel diákokat a KGYTEK-ra.



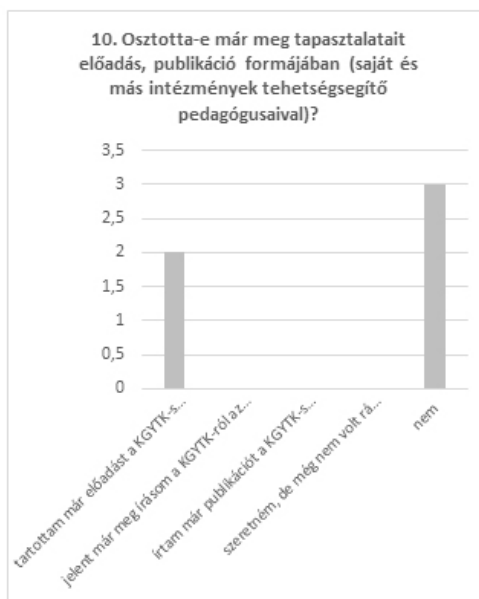
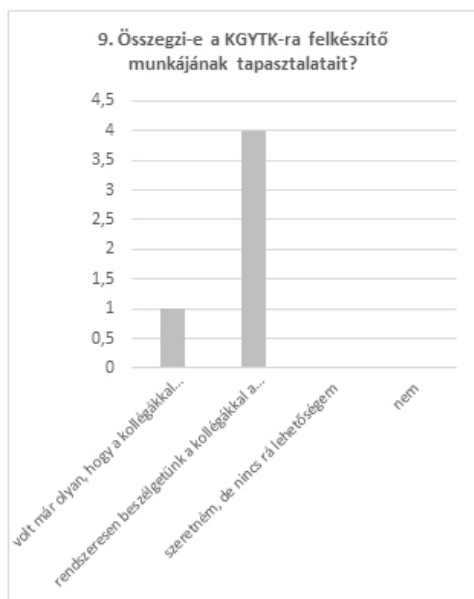
Kollégáink közül ketten, a tanórán és a tanórán kívüli tanulási folyamatokban végzik a kreatív ismeretszerzés tanítását, nagyrészt önállóan.



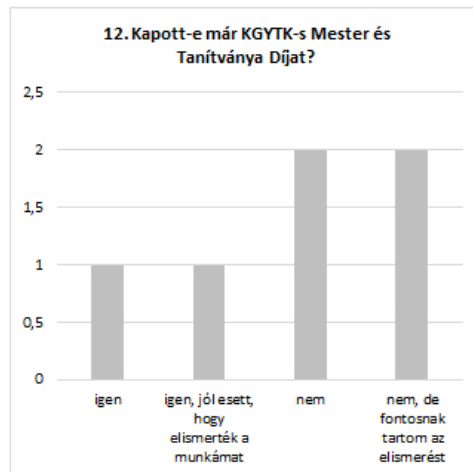
Diskurzust a tanítványokkal a tudomány bizonyított vagy bizonyításra váró feltételezésekről általában a KGyTK-s felkészítéskor végeznek.



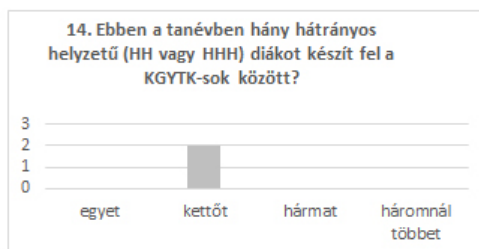
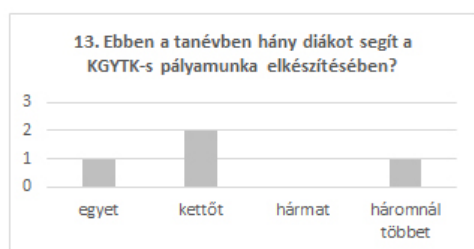
Az iskola pedagógusainak nagy része vállal 9-10 éves gyermekekkel tudományos munkát.



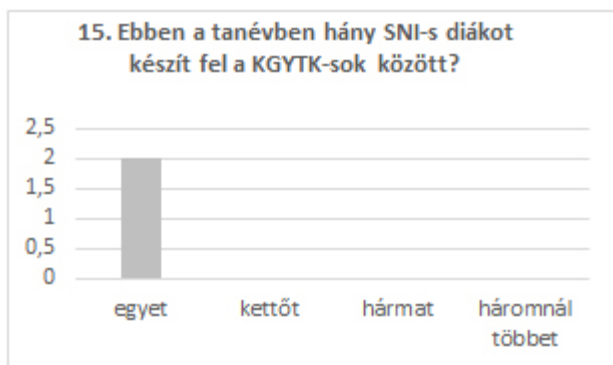
Rendszeresen beszélgetünk a KGYTK-s munkáról, adott állapotáról, problémáiról.



Intézményünkben nem jellemző, hogy pedagógiai kutatást folytatnak a pedagógusok. Egy kollégánk kapott KGYTK-s Mester és Tanítványa Díjat. Jól esett neki, hogy elismerték a munkáját.



Jellemző iskolánkban, a régióban, hogy egy felkészítő egy vagy két tanítványt segít a KGYTK-s pályamunka elkészítésében. Ebben a tanévben egyéb elfoglaltságok miatt – a 6 pályamunka elkészítésében egy felkészítő segített a tanulóknak. Jellemző intézményünkre, hogy tanulóinak nagy része hátrányos helyzetű (HHH vagy HH) .



Úgy gondoljuk, hogy a szorgalmas és érdeklődő SNI-s diákoknak is lehetőséget kell biztosítani a kutató munkában. Intézményünk a dél-dunántúli régióhoz tartozik.

Kovács Gáborné
régiókoordinátor

4. Esszék, tanulmányok

KISS ALBERT: A KGYTK TT ÖNKONTROLLÓS HATÁSVIZSGÁLATA

Kiss Albert:

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács önkormányzatos hatásvizsgálata és a KGYTK referenciainstítútúnyei

(tanulmány)

készült:

Zalabér, 2016.

„KGYTK tehetségsegítő szervezetek hálózatiának kialakítása NTP-HTT-15-0011” számú pályázat keretében

1. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács

1.1. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács megalakulása

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács a TÁMOP 3.4.4/B/08/1 Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciája projekt keretében alakult meg 2011. március 31-én. A Tanács létrehozása és tisztségeinek betöltése felkérés alapján történt.

A Tanács neve: Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciája Tehetségsegítő Tanács (KGYTK TT)
Székhelye: Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola; 8798 Zalabér, Hunyadi út 2.)
Szakterülete: a tudományos diákköri munka az általános iskolákban.
Területi szerveződési szintje: országos.

1.2. Tevékenységét az alábbi funkciók betöltése határozza meg:

1.2.1. Szakmai szerep

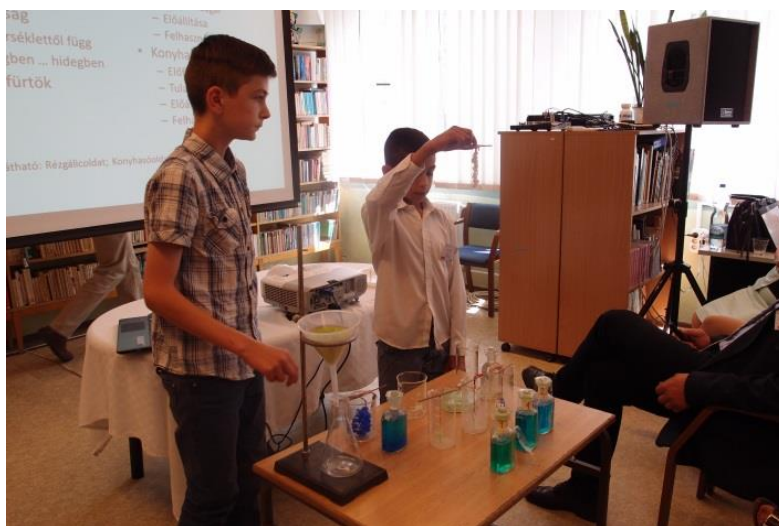
- az általános iskolai tudományos diákköri munkát vállaló közoktatási intézmények és tehetségpontok számára tájékoztatói lehetőség és közvetlen vagy közvetett szakmai segítségadás biztosítása a KGYTK projekt folytatásához, terjesztéséhez;

- a partnerek által megfogalmazott (tehetséges gyerekek számára érthető) tudományos problémák megoldási lehetőségeire és annak szervezeti keretekben történő segítésére pályázat kiírása;

- tehetségnapok szervezésének segítése a KGYTK projektet vállaló közoktatási intézményekben, ahol a tehetséggondozó modellek kerülnek bemutatásra az együttműködés, egymástól tanulás, tehetséggondozó tevékenység átadása céljából.



**Béneyi Éva Bernadett (KutDiák) előadása
Tehetségnap 2014**



**Tanulói kísérlet bemutatása - Bogdán Richárd és Szalay Milán
Tehetségnap 2014**

1.2.2. Társadalompolitikai szerep

- a tudomány iránt érdeklődő fiatalok számára tudományos alkotási lehetőség biztosítása a kulturális értékek megőrzésére, a helyi identitástudat erősítésére;
- a hátrányos helyzetű térségben élő, a tudomány iránt érdeklődő fiatalok számára többletlehetőség biztosítása a kulturális értékek megőrzésére, a helyi identitástudat erősítésére.

1.2.3. Gazdasági szerep

- a KGYTK projektben kiemelkedő teljesítményt nyújtó mentorok erkölcsi támogatása;
- a tehetségek és tehetségígéretes bevonása a gyerekek regionális és országos önszerveződésébe és önmenedzselésébe;
- a tudományos kutatásokat végző, tudományos eredményeket alkalmazó, innovációt folytató intézmények képviselőinek bevonása a KGYTK Tehetségsegítő Tanács patronálói körébe;
- a KGYTK produktumok helyi menedzselése, hasznosulásának segítése a helyi társadalmi, gazdasági és civil szervezetekkel történő kapcsolatfelvétel támogatásával.

1.2.4. Erőforrás-bővítő szerep

- regionális erőforrások feltérképezésének segítése a KGYTK projekt fenntarthatósága érdekében (emberi, szervezeti, anyagi erőforrások).

1.2.5. Társadalmi tőkét erősítő szerep

- tehetségszűrő társadalom kialakulásának segítése (kohéziót erősítő helyi programok, korosztályok egymásra találását segítő rendezvények).

1.3. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács szervezete

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács szakmai szervezet. A szervezet a tanácstagokból, egy tehetségsegítő szakértőből - aki a tanács tagja - és pártoló tagokból áll. A Tanács – tanácstagok által választott – vezetősége az elnök, az alelnök és a titkár. A Tanács tagjai az alakuláskor a felkért intézmények képviselői (alapító tagok), majd a tanács bármely tagja által felterjesztett és a Tanács által megválasztott közoktatási intézmény képviselői lehetnek. A pártoló tagok a KGYTK Tehetségsegítő Tanács célkitűzéseit vállaló és pártoló tagsági kérelmet kitöltő partnerek szakmai vagy civil szervezetek képviselői (intézményenként egy-egy fő), tudományos tevékenységet folytató magánszemélyek, gazdasági tevékenységet folytató szervezetek képviselői (intézményenként egy-egy fő) közül kerülhetnek ki.

1.3.1. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács alapító tagjai:

- Dr. Zsolnai Józsefné dr. Mátyási Mária: a KGYTK projekt kutatói legitimálója; Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar Neveléstudományi Intézet, Pápa
- Kiss Albert: országos koordinátor; Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Zalabér
- Cseh Németh Zsuzsanna: nyugat-dunántúli régiókoordinátor; Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Zalabér
- Ősz János: dél-dunántúli régiókoordinátor; Mesztegnyő
- Tóthné Dobi Éva: tiszántúli régiókoordinátor; Bocskai István és Kalmár Zoltán Egyesített Általános Iskola, Balmazújváros
- Dr. Szondi Béláné: Duna – Tisza közti régiókoordinátor; Mocsáry Antal Körzeti Általános és Művészeti Iskola, Karancslapujtő
- Szuláné Eckhardt Laura: közép – magyarországi régiókoordinátor; Arany János Általános Iskola és Gimnázium, Százhalombatta
- Nagyné Bitter Ilona: Budapest környéki régiókoordinátor; Rózsakerti Demjén István Református Általános Iskola, Budapest
- Bakonyi Anikó: tehetségsegítő szakértő

1.3.2. A KGYTK jelenlegi régióközpontjai:

- Budapest környéke régió: Arany János Általános Iskola és Gimnázium, Százhalombatta; régiókoordinátor: Szuláné Eckhardt Laura
- Nyugat-Dunántúl régió: Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Zalabér; régiókoordinátor: Cseh Németh Zsuzsanna
- Dél-Dunántúl régió: Illyés Gyula Általános Iskola és Óvoda Osztópáni Tagiskolája, Osztópán; régiókoordinátor: Kovács Gáborné
- Duna-Tisza köze régió: Mocsáry Antal Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Karancslapújtó; régiókoordinátor: Fenesné Tóth Ágnes- Tiszántúl régió: Orosházi Református Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola, Orosháza; régiókoordinátor: Dr. Túri Sándorné

5. A hatásvizsgálat

A hatásvizsgálatot Sági Matild és Széll Krisztián módszertani kézikönyvének felhasználásával értelmeztük:

„Hatásvizsgálat alatt az oksági viszonyok feltárására irányuló olyan vizsgálatokat értjük, amelyek egy vagy akár több, de mindenképpen jól mérhető, célként kitűzött eredményt vizsgálva elemzik az egyes fejlesztések (programok, beavatkozások) hatásait”.
„Kvantitatív hatásvizsgálatok központi kérdése... Mekkora mértékű változást okozott a fejlesztés (program/beavatkozás) néhány mérhető mutató tekintetében?”
„A fejlesztési programok/beavatkozások hatásbecsléséhez tehát olyan számszerűsíthető indikátorokra van szükség, amelyek objektív módon írják le a vizsgált tényezők változását. Ezt nagyban segíthetik a fejlesztés (program/beavatkozás) jól körülhatárolható céljai és célindikátora, amelyek az elemzés során konkrét eredményváltozóként használhatók.”
A kvantitatív hatásvizsgálat... két állapot, a „mi történt” és a „mi történt volna” állapot összehasonlítására irányul. Ezek közül csak az egyiket, a fejlesztés ténylegesen bekövetkezett hatását tudjuk pontosan megmérni, a másikat – a „Mi történt volna, ha nem történik beavatkozás?” kérdésre választ adót – nem. Kvantitatív hatásvizsgálatok esetén becslést adunk arra, hogy mi történt volna a beavatkozás hiányában. A kvantitatív hatásvizsgálatokat ezért szoktuk hatásbecslésnek is nevezni. A hatásbecslés során a mért (tényleges) és a becsült értékeket hasonlítjuk össze, és ezek különbségéből következtetünk a fejlesztés (program/beavatkozás) hatásának mértékére és irányára. ... A hatásbecslések eredményeképpen tehát azt nem tudjuk megmondani, hogy egy-egy résztvevőre hogyan hatott a beavatkozás, „csupán” azt, hogy a résztvevők összességére, vagy bizonyos alcsoportjaira nagy valószínűséggel hogyan hatott átlagosan. A hatások becsléséhez legalább két mérési értékre van szükség: 1. a fejlesztési programban/beavatkozásban részt vevők fejlesztés után elért, közvetlenül mérhető eredményeire; 2. továbbá arra, hogy milyen eredményt értek volna el a fejlesztési programban/beavatkozásban részt vevők akkor, ha nem vettek volna részt a programban. Ez közvetlenül nem mérhető, csak becsülni lehet.

6. A hatásvizsgálat céljai

„A hatásvizsgálat elsődleges célja egy adott fejlesztés (program/beavatkozás) hatásának kimutatása. Akkor, amikor egy fejlesztési program/beavatkozás hatását akarjuk feltárni, alapvetően arra az összehasonlító kérdésre keressük a választ, hogy mi történt a résztvevőkkel a fejlesztést követően ahhoz képest, ami akkor történt volna velük, ha nem vettek volna részt az adott fejlesztésben.”
Az önkontrollos hatásvizsgálat célja annak megállapítása, hogy milyen mértékben érvényesülnek a KGYTK Tehetségsegítő Tanács célkitűzései.

7. A Tanács létrehozásának célkitűzései

A KGYTK TT létrehozásának célkitűzéseit a Tanács alapító okirata tartalmazza, miszerint:
- „az általános iskolai tudományos diákköröket működtető tehetségpontok és közoktatási intézmények számának bővítése, hálózatosodásának segítése és a határon túli magyar iskolák bevonása

- a KGYTK projektbe;
- szakmai segítségadás az intézmények tehetségsegítő munkájának fejlesztéséhez;
 - szakmai együttműködés a PE MFTK NI Országos ÉKP Központtal, a Nemzeti Tehetségsegítő Tanácscsal;
 - szakmai elismerés és önmenedzselés segítése (Mester és Tanítvány Díj, Ékes Szilánkok –ÉSZ - online folyóirat);
 - pályázatokkal történő segítségadás a KGYTK működtetéséhez és a tehetségnapok tartásához."

8. A hatásvizsgálat célcsoportjai, dokumentumai és a vizsgált időszak

6.1. Célcsoportok

A hatásvizsgálat célcsoportjai: a Tanács tagjai, a KGYTK-t vállaló intézmények, köztük a KGYTK referenciainstítútmenyek, a KGYTK-ra felkészítő pedagógusok.

6.2. Dokumentumok

A hatásvizsgálat során a Tanács dokumentumait és a KGYTK referenciainstítútmenyek dokumentumait használtuk fel.

6.3. A vizsgált időszak

A Tanács működésének időszaka 2011-2016 és az azt megelőző időszak 2005-2011.

6.4. A hatásvizsgálat módszerei

6.4.1.

Dokumentumelemzés

A dokumentumelemzés során a 2005-2016 közti időszakban keletkezett adatokat, kimutatásokat, pályázatokat, online folyóiratokat (Ékes Szilánkok), publikációkat és a kgyt-zalaber.hu weblap adatbázisát elemeztük.

6.4.2.

Kérdőíves

adatgyűjtés

A kérdőíves adatgyűjtésbe bevontuk a KGYTK régióközpontjait, és koordinátorait, valamint a KGYTK-ra felkészítő pedagógusokat. Az adatgyűjtéshez zártvégű feleletválasztós kérdőíveket készítettünk.

9. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács működtetési hatásának becsült eredményei

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács (a KGYTK Központ jogutódja 2010-től KGYTK Tehetségsegítő Tanács) várható eredményeit változó értékben becsültük meg a következő elemzési szempontok szerint:

7.1. szakmai segítségadás

A Tanács közreműködik a KGYTK regionális fordulónak és az országos döntőinek a zsűrizésében, évenként egy-egy alkalommal az öt régióban és az országos döntőben. A Tanács tehetségnapokat és módszertani konferenciákat szervez, valamint kiadványokat (pályamunkák, prezentációk DVD-n és rezümé gyűjtemény nyomtatott formában) jelentet meg a tehetségsegítő pedagógusoknak és a KGYTK-t vállaló intézményeknek évenként egy-egy alkalommal.

7.2. szakmai együttműködés

A Tanács szakmai együttműködést tart fenn a KGYTK régióközpontokkal, a Pannon Egyetemmel, tehetséggondozó intézményekkel. Évenként egy-egy alkalommal szervez szakmai megbeszélést.

7.3. szakmai elismerés

A Tanács meghirdeti a Mester és Tanítványa Díjat a tehetségsegítő pedagógusok számára. Emellett elismeri a több éven át kiemelkedő KGYTK-s eredményeket elérő intézmények tehetséggondozását a „Díjokleveles Intézmény” és a „Referenciaintézmény” címmel. Évenként legalább 2 – 2 díjat ad át.

7.4. szakmai menedzselés

A Tanács támogatja a publikációk megjelentetését nyomtatott kiadványokban (szakfolyóiratokban, könyvekben) és létrehozta az Ékes Szilánkok (ÉSZ) online folyóiratot, amelynek a KGYTK TT, a mentorok, a diákok, valamint az esszék és tanulmányok rovatában menedzseli a KGYTK tevékenység sikereit. Évenként egy-egy számot jelentet meg. A becsült eredmények számszerűsített formában:

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács tevékenységei	becsült érték 2005-ben
1. szakmai segítségadás	
a) zsűrizés évenként (regionális és országos 6/év)	60
b) konferenciák (3 évenként egy-egy)	3
c) kiadványok (évenként egy-egy, benne rezümék, pályamunkák, prezentációk)	10
2. szakmai együttműködés	
a) régióközpontokkal (évenként egy-egy alkalommal a regionális fordulók és az országos döntő koordinálása)	20
b) Pannon Egyetemmel (évenként egy-egy alkalom a pályamunkák és az előadások zsűrizése)	20
c) tehetséggondozó intézményekkel (régióként egy-egy intézménnyel)	5
3. szakmai elismerés a több éven át tartó kiváló tehetséggondozó munkáért	
a) pedagógusi oklevél (ötévenként 5-5 fő)	25
b) intézményi elismerés (ötévenként 1-1 intézmény)	5
4. szakmai menedzselés publikációk támogatásával	
a) nyomtatott szakfolyóiratok, könyvek (3 évenként egy-egy alkalommal)	3
b) online folyóiratok (3 évenként egy-egy alkalommal)	3

10. A KGYTK-ra nevező közoktatási intézmények hálózatosodásának becsült eredményei

A KGYTK-ra nevező iskolák számának várható eredményét a 2003-ban nevező iskolák száma alapján becsültük meg. A 2003-as KGYTK országos versenyt három régióban rendeztük meg: Dunántúl, Budapest és környéke, Duna-Tisza köze és Tiszántúl régiókban. A becslés során a hálózatosodás mértékét 5 régióra nézve végeztük el: Tiszántúl, Duna-Tisza köze, Dél-Dunántúl, Nyugat-Dunántúl, Budapest és környéke régiók szerint 39 iskola és 1 külhoni iskola Erdélyből.

Régió	Régióközpont	Becsült iskolák száma
Tiszántúl	Nyíradony, Kölcsey Ferenc Gimnázium és Általános Iskola	6
Duna-Tisza köze	Eger, Tinódi Sebestyén Általános Iskola	7
Budapest és környéke	Százhalombatta, Arany János Általános Iskola és Gimnázium	10
Dél-Dunántúl	Osztopán, Tallian Andor Körzeti Általános Iskola és Óvoda	10
Nyugat-Dunántúl	Zalabér, Pannon Egyetem BTK Neveléstudományi Intézet ÉKP Központjának Kísérleti Általános Iskolája	6
Külhoni magyar iskola	Erdély	1
5+1	5+1	40

9. A KGYTK Tehetségsegítő Tanács működésének eredményei

A KGYTK hálózat kialakulását a KGYTK Tehetségsegítő Tanács a szakmai segítségadással, a szakmai együttműködés biztosításával, a szakmai elismeréssel és önmenedzseléssel támogatja.

9.1. Szakmai segítségadás

A Tanács szakmai segítséget ad a KGYTK-t vállaló intézményeknek, tehetségsegítő pedagógusoknak tehetségnapok és módszertani konferenciák szervezésével. 2013-ban és 2014-ben a „KGYTK országos tehetségnapot” Budapesten tartotta, majd 2015-ben ugyanott megszervezte a KGYTK országos tehetségsegítő módszertani konferenciát. 2016-ban a „KGYTK tehetségsegítő szervezetek hálózatának kialakítása” országos konferenciát már Dorogon rendezte meg. A konferenciákon a KGYTK-s intézmények és tehetségsegítő pedagógusai megosztották egymással a jó gyakorlataikat, betekintettek egymás kutatás-módszertani repertoárjába, valamint eszmecsatákat, konzultációt folytattak a problémákról is. A megtartott tehetségnapok (2) és konferenciák (2) száma összesen: 4. A Tanács közreműködik a KGYTK regionális fordulók és az országos döntő zsűrijének munkájában, továbbá kiadványok (pályamunkák, prezentációk DVD-n és rezümé gyűjtemény nyomtatott

formában) megjelentetésében. Ezeket a kiadványokat átadja az érintett tehetségsegítő pedagógusoknak és az iskoláknak. A kiadványok szakmai segítségül szolgálnak a KGYTK produktumok áttekintéséhez, önértékeléséhez.

A megjelentetett kiadványok száma:

- nyomtatott kiadvány: Rezümék gyűjteménye: 10 (évenként egy-egy)
- DVD
 - o Pályamunkák gyűjteménye: 6 (2011-ben, 2012-ben, 2013-ban, 2014-ben, 2015-ben, 2016-ban)
 - o Prezentációk, előadások videofelvételei: 4 (2011-ben, 2013-ban, 2015-ben, 2016-ban)

9.2. Szakmai együttműködés

A Tanács szakmai együttműködést tart fenn a KGYTK régióközpontokkal, a Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar Neveléstudományi Intézet Országos ÉKP Központjával, a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetségén (MATEHETSZ) keresztül a Nemzeti Tehetségsegítő Tanáccsal, továbbá hazai és külhoni tehetségpontokkal.

A régióközpontokkal történő szakmai együttműködés keretében megvalósultak:

- KGYTK versenykiírás és szabályzat kiírása 3 évenkénti felülrírása, korrekciója (összesen 3-szor);
- regionális fordulók koordinálása (összesen 10 alkalommal);
- országos fordulók koordinálása (összesen 10 alkalommal).

A Pannon Egyetemmel történő szakmai együttműködés Dr. Zsolnai József professzor emeritus, majd Dr. Zsolnai Józsefné dr. Mátyási Mária kutatói védnökségével valósult meg. Az egyetem nevében a védnökök kérték fel az egyetem munkatársait a regionális zsűri elnöklésére és az országos döntő zsűri feladatainak ellátására:

- regionális zsűrizés (5 régióban évenként egyszer-számra), összesen 50 alkalommal;
- országos döntő zsűrizése évenként egyszer-számra, összesen 5 alkalommal.

A tehetséggondozó intézményekkel történő szakmai együttműködés során a MATEHETSZ tagszervezeteinek sorába felvételt nyert a KGYTK. Ezzel indult el a Nemzeti Tehetségsegítő Programba történő bekapcsolódás és szakmai együttműködés a tagszervezetekkel. Emellett a KGYTK részt vett a Nemzeti Tehetségsegítő Tanács alapításában, ami tovább mélyítette az együttműködést a tehetséggondozásban.

A KGYTK hálózatosodása során - a Tanács szakmai segítségadása mellett – számos hazai és külhoni tehetségponttal jött létre szakmai kapcsolat, együttműködés (összesen 11 tehetségponttal):

- 1) Mocsáry Antal Tehetségpont, Karancslapujtó TP 100-000-870
- 2) Aranyrögök, Százhalombatta Arany János TP 121 001 189
- 3) Orosházi Református Iskola, Orosháza TP 141 001 208
- 4) Kodály Tehetségpont Hatvan, Hatvan TP 150 002 460
- 5) Csokonai Református Gimnázium, Csurgó TP 161 001 682
- 6) TP Kiszána, TP 140 000 520
- 7) Hársfadómb, Mátyás TP 181 001 181
- 8) DDGYÁI, Dunaújváros TP 181 001 178
- 9) JZSUK – Gyöngyhalászat TP 100 000 924
- 10) Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége Regionális Pedagógiai Központ, Galánta TP 120 000 140
- 11) Együtt a tehetségekért – Tehetségsegítő Tanács, Várpalota TT 730 004 242

9.3. Szakmai elismerés és menedzselés

szakmai elismerés

A Tanács évről évre meghirdeti a Mester és Tanítványa Díjat a tehetségsegítő pedagógusok számára. Emellett elismeri a több éven át kiemelkedő KGYTK-s eredményeket elérő intézmények tehetséggondozását „Díjokleveles Intézmény” és „Referenciaintézmény” címmel.

szakmai menedzselés

Nyomtatott könyvekben, szakfolyóiratokban

könyvekben

1. Zsolnai József: „A tudomány egésze – A magyar tudomány tudománypedagógiai szemléje” (Műszaki Kiadó, Budapest 2005. 21-30.p.)
2. Kiss Albert: Tudományos diákkörök 10-14 éveseknek. In: Perczné Göcsei Tünde szerk.: II. Országos Neveléstudományi Konferencia, Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Bizottság, 2002. (144.p)
3. Kiss Albert: Tudományos diákkör az általános iskolákban – Zalabér szerepe az első 10 évben. Pannon Egyetem ÉKP Országos Központja és Zalabéri Általános Iskola, Zalabér, 2009.
4. Kiss Albert: Tudományos diákkör az általános iskolákban – A diákkör létrehozása és működtetése, Zalabéri Tehetségpont, Zalabér, 2010.
5. Kiss Albert: Kreatív természettudományi tehetséggondozás. Lehetséges irányok tehetségsegítő pedagógusoknak. Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége, Budapest, 2014.

szakmai folyóiratokban

országos

1. Zsolnai József: Kutatói utánpótlás már 10 éves kortól – Tájékoztató egy 1997-ben kezdődött tudománypedagógiai akciókutatásról. Magyar Tudomány, 2004. 2. sz. (242-248.p)
2. Kiss Albert: A TDK lehetőségei az általános iskolai tehetséggondozásban. In: Új Pedagógiai Szemle, 2001. március (88-98.p)
3. Kiss Albert: Tehetségígéretnek fejlesztésének tapasztalatai. In: Tehetség, 2002/2.sz. (3.p)
4. Kiss Albert: A tudományos diákköri munka kihívásai az általános iskolai pedagógusok számára. In: Pedagógusképzés, 2007. III. szám
5. Kiss Albert: A tudományos diákkörök helye a tudományos alkotó munkára való felkészítésben. In: Új Pedagógiai Szemle, 2010./5 (49-56p)

megyei

1. Kiss Albert: Az OTDK hozamának újabb értelmezése a PISA 2000 vizsgálat eredményeinek hatására. Zalai Tanügy, 2003. június
2. Kiss Albert: Kulcskompetenciák fejlesztése a tudományos diákköri munkában. Zalai Tanügy, 2004. május
3. Kiss Albert: Az Országos Tudományos Diákköri Konferencia bemutatása. In: Hírmondó, 2005. november
4. Kiss Albert: A tanulásszervezés hatékonyságának megjelenése az OTDK tanulmányi verseny Zala megyei fordulóján. In: Zalai Tanügyi Információk, 2008.05. (8-11.p)
5. Kiss Albert: Az alapfokú tudományos diákköri munka hozama az általános iskolában. In: Zalai Tanügyi Információk, 2008.08. (28-29.p)
6. Kiss Albert: A kutató gyerekek tudományos diákkörének szerepe a komplexen funkcionáló Zala megyei tehetségpont-hálózatban. In: Zalai Tanügyi Információk, 2009.05. (9-12.p)

Online folyóiratokban

1. Kiss Albert: Mi a KGYTK? www.tanarkepzhalozat.hu Pannon Egyetem MFTKI NI, Pápa, 2011.
2. Kiss Albert: Scientific Children's Association in primary schools - establishment and operation (Talentcentre Budapest 2013) http://talentcentrebudapest.eu/sites/default/files/scientific-childrens_association.pdf
3. Kiss Albert: Creation – based natural science pedagogy in primary schools – a guide for methodological options (Talentcentre Budapest 2013) <http://talentcentrebudapest.eu/sites/default/files/creative-natural-sciences.pdf>

A Tanács 2013-ban megalapította az Ékes Szilánkok (ÉSZ) online folyóiratot Cseh Németh Zsuzsanna szerkesztésében. A folyóirat évenként egyszer jelenik meg júniusban, ami elérhető a kgytk-zalaber.hu weblapon.

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács működési eredményeinek számszerű összegzése

A KGYTK Tehetségsegítő Tanács működési eredményei	mért érték 2016
1. szakmai segítségadás	
a) zsűrizés évenként (regionális és országos 6/év)	60
b) konferenciák (3 évenként egy-egy)	3
c) kiadványok (évenként egy-egy darab, benne: rezümék, pályamunkák, prezentációk)	10
2. szakmai együttműködés	
a) régióközpontokkal (évenként egy-egy alkalommal a regionális fordulók és az országos döntő koordinálása)	20
b) Pannon Egyetemmel (évenként egy-egy alkalom a pályamunkák és az előadások zsűrizése)	20
c) tehetséggondozó intézményekkel (régióként egy-egy intézménnyel)	5
3. szakmai elismerés a több éven át tartó kiváló tehetséggondozó munkáért	
a) pedagógusi oklevél (ötévenként 5-5 fő)	25
b) intézményi elismerés (ötévenként 1-1 intézmény)	5
4. szakmai menedzselés publikációk támogatásával	
a) nyomtatott szakfolyóiratok, könyvek (3 évenként egy-egy alkalommal)	3
b) online folyóiratok (3 évenként egy-egy alkalommal)	3

10. A KGYTK-ra nevező közoktatási intézmények hálózatosodásának eredményei

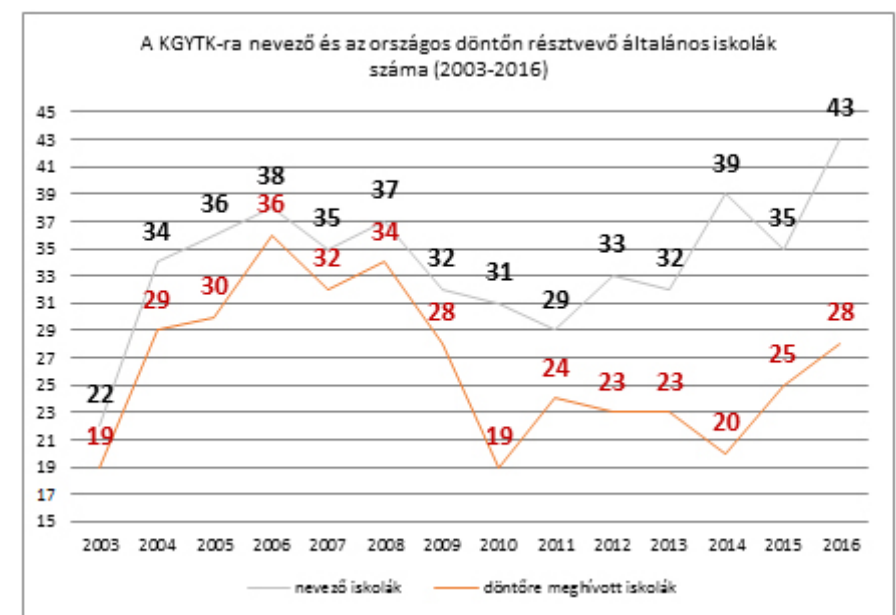
10.1. A KGYTK-hoz csatlakozó iskolák megoszlása 2016-ban

Régió	Régióközpont	A KGYTK-ra nevező iskolák száma 2016-ban
Tiszántúl	Balmazújváros	6
Duna-Tisza köze	Karancslapujtő, Tinódi Sebestyén Általános Iskola	4

Budapest és környéke	Százhalombatta, Arany János Általános Iskola és Gimnázium	10
Dél-Dunántúl	Osztópán, Tallián Andor Körzeti Általános Iskola és Óvoda	7
Nyugat-Dunántúl	Zalabér, Zalabéri Általános Iskola és Alapfokú Művészet Iskola	12
Külhoni magyar, Erdély	Kolozsvár	2
Külhoni magyar, Felvidék	Galánta	2
5+2 régió	5 +2 régióközpont	43 iskola

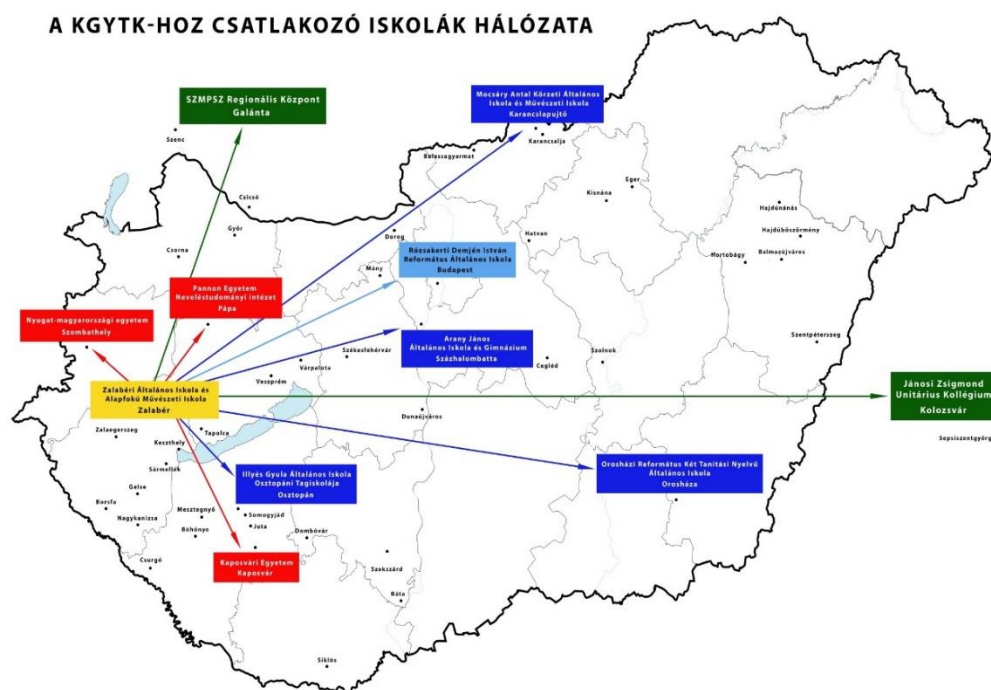
10.2. A KGYTK-n résztvevő általános iskolák számának alakulása

A KGYTK-n résztvevő iskolák száma a 2003-2006-os időszakban folyamatosan növekszik 38-ra, majd 2011-ig csökken 29-re. Ezt követően újra növekszik és számuk 2016-ban eléri a 43-at.



A döntőre meghívott iskolák számának alakulása a növekedés, csökkenés, majd újra növekedés tekintetében többé-kevésbé követi a nevező iskolák számának változását.

10.3. A KGYTK-hoz csatlakozó iskolák hálózata



A KGYTK hálózat központja a Zalaegerszegi Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola (akkreditált kiváló tehetséggondozó). A központ közvetlen kapcsolatot tart fenn a KGYTK Tehetségsegítő Tanács-csal, az egyetemekkel, a KGYTK régióközpontokkal, a tehetséggondozókkal, a KGYTK hálózat iskoláival.

A Tanács szakmai segítséget nyújt, szakmai együttműködést biztosít, szakmai elismeréseket támogat és az önmegnevelésben is segít. (lásd fenn)

A Pannónia Egyetem MFTK NI Országos ÉKP Központja képviselőjében Dr. Zsolnai Józsefné dr. Mátyási Mária phd kutatói védnöksége mellett folyik a hálózatosodás. A Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar részéről Bencéné Dr. Fekete Andrea oktatási dékán-helyettes, tanszékvezető az „I. Kárpát-medencei Nemzetközi Módszertani Konferencia - Lehetőségek és alternatívák” című konferenciára történő meghívással, és a döntőkben történő zsűrizéssel segítette a hálózatosodást.

A KGYTK régióközpontok az alábbi felosztásban végzik a hálózatosodás fejlesztését:

1. Nyugat-Dunántúl régióban zalaegerszegi központtal Cseh Németh Zsuzsanna koordinátor (Zalaegerszegi Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola);
2. Dél-Dunántúl régióban osztópáni központtal Ősz János, majd Kovács Gáborné koordinátor (Ilyés Gyula Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Osztópáni Tagiskolája);
3. Budapest és környéke régióban százhalombattai központtal Szuláné Erckhardt Laura koordinátor (Arany János Általános Iskola és Gimnázium, Százhalombatta);
4. Duna-Tisza köze régióban karancslapujtői központtal Dr. Szondi Béláné, majd Fenesné Tóth Ágnes koordinátor (Mocsáry Antal Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Karancslapujtő);
5. Tiszántúl régióban balmaújvárosi, majd orosházi régióközponttal. Balmaújvárosban Dobi Éva koordinátor (Balmaújvárosi Általános Iskola Bocskai Tagintézménye); Orosházán Dr. Turi Istvánné koordinátor (Orosházi Református Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola)

11. A KGYTK fejlesztő hatása a KGYTK Tehetségsegítő Tanács tevékenységeire

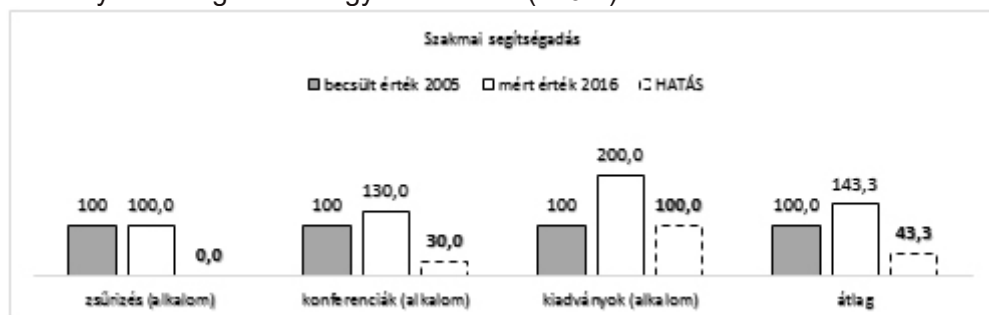
11.1. Szakmai segítségadás

A KGYTK fejlesztés hatása a Tanács szakmai segítségadására pozitív értéket (43,3%) mutat. A hatások mértéke növekvő sorrendben: zsűrizés (a becslt mértékkel megegyező), konferenciák tartása (30%), kiadványok megjelentetése (a becslt érték kétszerese).



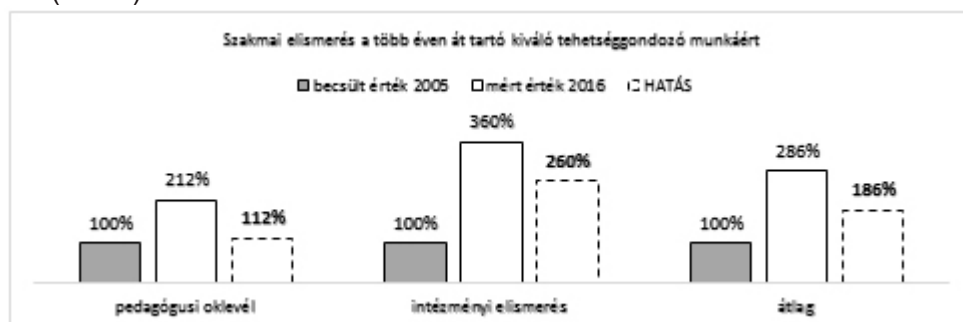
11.2. Szakmai együttműködés

A KGYTK fejlesztés hatása a Tanács szakmai együttműködésére pozitív értéket (45%) mutat. A hatások mértéke növekvő sorrendben: Pannon Egyetemmel történő együttműködés (a becslt mértékkel megegyező), régióközpontokkal való együttműködés (15%), tehetséggondozó intézményekkel végbement együttműködés (120%).



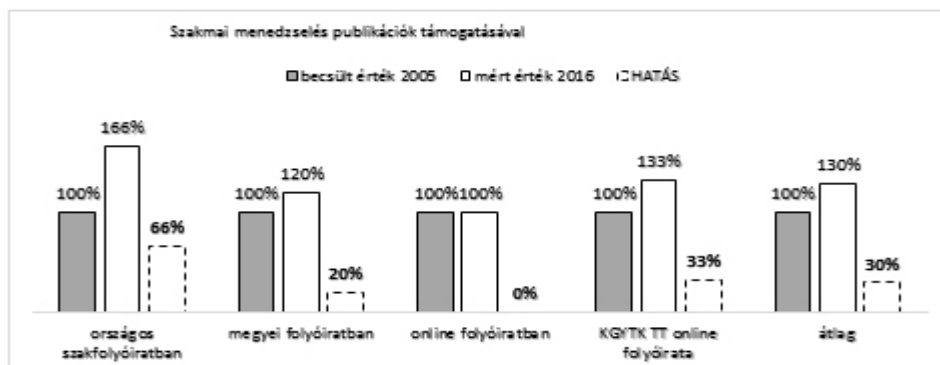
11.3. Szakmai elismerés a több éven át tartó kiváló tehetséggondozó munkáért

A KGYTK fejlesztés hatása a szakmai elismerésre pozitív értéket (186%) mutat. A hatások mértéke növekvő sorrendben: pedagógusi oklevéllel történő elismerés (112%), intézményi elismerés (260%), intézményi elismerés (260%).



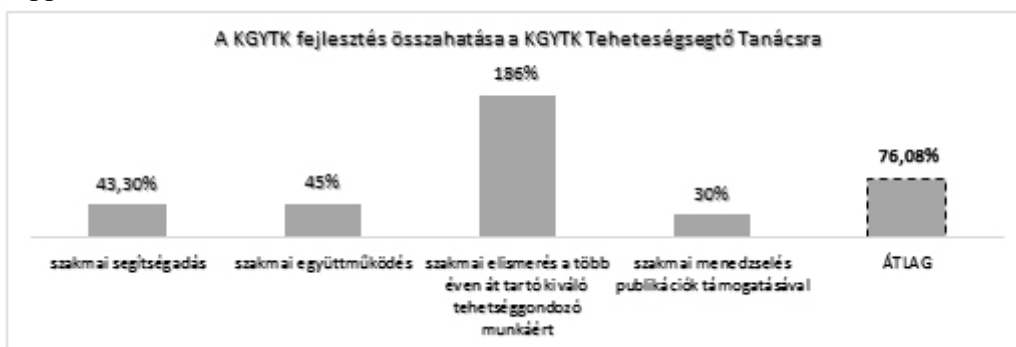
11.4. Szakmai menedzselés

A KGYTK fejlesztés hatása a szakmai menedzselésre pozitív értéket (30%) mutat. A hatások mértéke növekvő sorrendben: online folyóiratban (a becült értékkel megegyező), megyei folyóiratban (20%), a KGYTK TT online folyóiratban (33%), országos folyóiratban (66%).



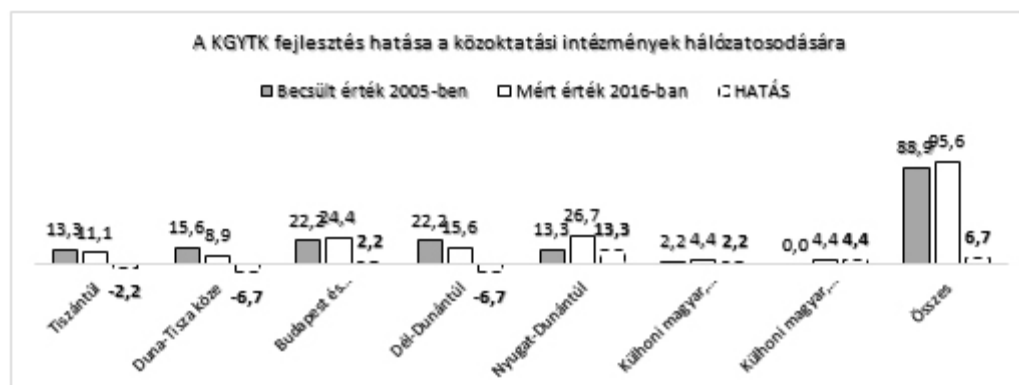
11.5. KGYTK fejlesztés összehatása a KGYTK Tehetségsegítő Tanácsra

A KGYTK fejlesztés összehatása a KGYTK Tehetségsegítő Tanácsra pozitív értéket (76,08%) mutat. A hatások mértéke növekvő sorrendben: szakmai segítségadás (43,3%), szakmai segítségadás (43,3%), szakmai együttműködés (45%), szakmai elismerés a több éven át tartó kiváló tehetségsegítő munkáért (186%), szakmai menedzselés publikációk támogatásával (30%).



12. A KGYTK fejlesztés hatása a KGYTK-t vállaló közoktatási intézmények hálózatosodására

A KGYTK fejlesztés hatása a KGYTK-t vállaló közoktatási intézmények hálózatosodására negatív értéket (-4,4% mutat). A hatások mértéke növekvő sorrendben: Dél-Dunántúl (-6,7%), Duna-Tisza köze (-2,2%), Tiszántúl (-2,2%), Budapest és környéke (2,2%), külföldi magyar, Erdély (2,2%), külföldi magyar, Felvidék (2,2%), Nyugat-Dunántúl (13,3%).



CZILLINGER ÉVA: A KGYTK PSZICHOLÓGUS SZEMMEL

„A tehetségben éppen az a szép, hogy él, hogy kiszámíthatatlan, meglepő. Hogy utólag úgy evidens, akár egy kör, de előre mégis tökéletesen megjósolhatatlan.”
Pilinszky János

Évek óta figyelemmel kísérem a Zalabéri Általános Iskolában a Kutató Gyerekek Tudományos Konferenciájának tevékenységébe bekapcsolódó diákok munkáját. Részben intelligencia és kreativitás felmérés során találkozom velük, részben pedig a regionális fordulók zsűri tagjaként az elkészült munkákra és azok prezentálására is van rálátásom. Számomra mindig öröm találkozni ezekkel a lelkes diákokkal. Jó látni hogyan fejlődnek, alakulnak évről évre, hogyan válnak egyre magabiztosabbá, határozottabbá.

Többször elgondolkodtam azon, hogy mi motiválja, mi kelti fel az érdeklődésüket a tudományos diákköri tevékenység iránt. A diákokkal beszélgetve a következőket tapasztaltam:

– Családi indíttatás/testvérek/ szülők

„Korábban két testvérem már TDK-zott, a szüleink nagyon büszkék, hogy hatodik éve már mindig valamelyik gyerekük szerepel az országos versenyen.” Ennél a fiatalembernél a testvérek példaképként is szolgálnak, mivel felnéz rájuk a pályamunkáikkal elért eredményeik miatt (a tanulókkal beszélgetve csak elvétve találkoztam olyannal, akinek példaképe van, ha mégis példaképről számoltak be, akkor főként sportolókat említettek). „A nővérem korábban már TDK-zott a szüleink nagyon büszkék voltak rá, azt akartam, hogy rám is büszkék legyenek.” „Szerettem volna a testvéremhez hasonlóan sikert elérni, olyan jó helyezést, mint ő.” „A keresztanyám biztatott és segítette a munkámat, a témaválasztásom is az ő családi vállalkozásához kapcsolódik.”

– Társak hatása

„Első osztályos korom óta mindig elmentem a regionális fordulóra és megnéztem a nagyokat. Tetszettek az előadások, én is elkezdtem érdeklődni a KGYTK iránt.” „Nagyon tetszett, ahogy mások előadást tartanak, én is ki akartam próbálni.” „Egy barátom biztatott, hogy próbáljam meg.”

– Pedagógusok motiváló hatása

„Az osztályfőnököm kérdezte meg, hogy szeretnék-e indulni ezen a versenyen, hát én igent mondtam.” „A kémia tanárom adott ötleteket a munkához.”

A másik kérdés, ami felvetődött bennem, az volt, hogy milyen hozadékaik vannak ennek a munkának. Azon túl, amit Zsolnai József megfogalmaz, hogy minden tudományos diákköri munkára vállalkozó diák önként vállalva, könyvtárban kutatva, tanári és/vagy szülői segítséggel képes elkészíteni egy 15-30 oldalas dolgozatot, illetve a munkáját képes mások előtt bemutatni, prezentálni.

A legtöbb diáknál a mások elé való kiállításban figyelhető meg komoly változás, illetve abban, hogy egyre inkább képessé válnak arra, hogy saját álláspontjukat képviseljék (gondolok itt főként a zsűri

által megfogalmazott kérdésekre való azonnali reakciókra). Nagyon jó látni, ahogy egyre könnyebben, ügyesebben kommunikálnak, ahogy a verseny okozta izgalmat, lámpalázat legyőzik.

Itt külön kiemelném azokat a diákokat, akiknél a tudományos diákköri tevékenység főként a hátrányos helyzetből adódó nehézségek kompenzálásában nyújt segítséget. Náluk a hozadékokról/előnyökről beszélgetve elsőként a pályamunka elkészítése nyújtotta sikerélmény – a személyiség kibontakozásának és fejlődésének alapvető összetevője minden gyermek számára - került megemlítésre, illetve mások elismerésének hatása az önértékelésük alakulására.

A tudáshoz, az önálló ismeretszerzéshez való viszonyulásukban is változás fedezhető fel. „Nagyon jó többet megtudni arról, ami érdekel, az különösen érdekes, hogy az információkat én gyűjthetem össze, valahogy izgalmasabb így.” A gyerekek többsége azt nyilatkozta, hogy amióta bekapcsolódott a tudományos diákkör munkájába, azóta javult a tanulmányi eredménye is.

Az együttműködő képesség fejlődése különösen azon diákok esetében figyelhető meg, akik közösen készítenek egy dolgozatot. A több gyerek által készített dolgozat során sok probléma adódhat, nem mindig olyan diákok dolgoznak együtt, akik egyformán motiváltak. Találkoztam több olyan szituációval is, mikor az egyik diák közben meggondolta magát és ki akart szállni a programból. Ilyen esetekben a konfliktuskezelő képessége is fejlődhet a tanulónak, amennyiben ő maga is próbál tenni a társa meggyőzése érdekében, nem csupán a felkészítő tanártól várja a megoldást.

A közös munka során barátságok születhetnek. Az egyik diák így fogalmazott: „Nekem a KGYTK-hoz kapcsolódó munka elsősorban közösséget és barátokat adott.” A közösség, a barátok szerepének hangsúlyozása a hátrányos helyzetű tanulóknál kiemelt szerepet kap.

Munkám során a fő tevékenységem a fiatalok pályaválasztásának segítése, ebből adódóan érdekelt, hogy a KGYTK-s tevékenység mennyire hat ki a diákok pályaválasztására.

Ezen vonatkozásban főként áttételes, közvetett hatás jelenik meg, elsősorban a tanuláshoz, ismeretszerzéshez fűződő viszony megváltozása kapcsán lehet kihatással a későbbi iskola-illetve pályaválasztásra. „Eleve olyan témát választottam, ami érdekelt, minél inkább beleástam magam anélkül inkább megerősödött bennem, hogy érdemes valamivel komolyan foglalkozni.”

„A KGYTK kapcsán megtapasztaltam, hogy a kommunikáció jól megy nekem, már csupán minimális lámpaláz van bennem, ha szerepelnem kell. Ezért is gondolkodtam el azon, hogy egy kommunikációval kapcsolatos munka jó lenne nekem.” Beszélgettem arról is a diákokkal, hogy milyen nehézségekkel kell megküzdeniük a tudományos diákköri tevékenységük kapcsán, itt a következőket sorolták fel:

- „Kiállni mások elé, bemutatni a munkámat. – Ez nem könnyű, mert előtte maximum az osztálytársak előtt kellett megnyilvánulnom a feleleteknél, itt viszont sok idegen ember is jelen volt. Nagyon sokat segített ennek a nehézségnek a legyőzésében, hogy újra és újra elpróbáltuk, kaptunk tanácsokat is, hogy mit csináljunk másként.”
- A kritikához való viszonyulás alakulása is tetten érhető – „Kezdetben nagyon rossz volt, mikor kritikát fogalmazott meg a felkészítő tanárom, később rájöttem, hogy főként olyan kritikákat kaptam, amin tényleg érdemes volt elgondolkodnom.”
- „A verseny előtti izgalom. - Ezt nehéz megszokni, de már kevésbé izgulok, mint az első alkalommal.”
- „Újra gondolni az egészet, mikor kiderült, hogy rossz irányba indultam el. – Akkor legszívesebben feladtam volna, de a felkészítő tanárom segítségével sikerült átlendülni ezen a nehézségen.”
- „Együtt dolgozni valakivel, aki már közben feladta. – Igazságtalannak éreztem, hogy ketten kezdtük, de közben rám maradt minden. Megfordult a fejemben, hogy én is abbahagyom, de végül nem tettem, így utólag nem is bánom.”

Ebben az életkorban különösen fontos a kortársak szerepe a gyerekek életében, kíváncsi voltam arra is, hogy a társak/osztálytársak hogyan viszonyulnak a tudományos diákköri tevékenységükhöz. A diákokkal beszélgetve azt találtam, hogy nagyon változó a társaik hozzáállása. Főként az

alsóbb osztályba járóknál találkoztam (3-6. osztály) pozitív hozzáállással: „Felnéznek rám.” „Értékelik a munkámat.”, „Volt olyan osztálytársam, aki kedvet kapott tőlem.”

A felsőbb osztályba járók esetében (7-8. osztály) kevésbé pozitív hozzáállás volt megfigyelhető: „Nem érdekli őket, nem foglalkoznak vele.”, „Nem tartják sokra.”, „Nem érdekli őket a tudományos munka.”, „Néha kicsit irigykednek, különösen, ha versenyekre utazunk, de nem igazán érdekli őket.”

Az iskola légköréből, a tanárok viszonyulásából adódóan, ha olyan pályamunkát készítenek a diákok, ahol társaik segítsége is szükséges, akkor azt meg is kapják. „Segítettek a dolgozathoz kapcsolódó tesztek kitöltésében.”

Mikor arról kérdeztem a tudományos diákköri munkában résztvevő diákokat, hogy milyen érvekkel győznék meg társaikat, hogy érdemes bekapcsolódni ebbe a munkába, a következő érveket sorolták:

- Elismerést kaphat a munkájáért.
- Sok új dolgot megtud, bővíthet a tudása.
- A pályamunka elkészítése önmagában is nagy élmény.
- Barátokat is szerezhethet az ember.
- Ez a munka sok képességet segít fejleszteni.
- Fontos, hogy egy érdekes, őt érdeklő témát válasszon, mert akkor az egészet élvezni fogja, meg sokat is tanul belőle.
- Egy ilyen tevékenység növeli az ember önbizalmát.
- Lehetőség van másoktól tanulni, mivel a versenyeken meghallgathatja más iskolákból érkezők munkáját is.

Az általam megkérdezett diákok mindegyike - függetlenül attól, hogy milyen helyezést sikerült elérnie a versenyen - úgy nyilatkozott, hogy megérte bekapcsolódni a tudományos diákköri munkába.

Zalaegerszeg, 2016. június 14.
Czilinger Éva
szakpszichológus

5. Képgaléria

„A képességfejlesztés ügye ebben a körben is faktum. A személyiségfejlesztés feladatcsoporton belül valószínűsíthetően elérhetjük, hogy valamilyen plusz identitás és jövőorientált elképzelés-minimum kialakul a gyermek pszichéjében.”

Az NTP-MOI-15-0061 kódjelű, Az alapképességtől a kifejezésig című pályázatból emeltük ki azt a mondanót, amely a képzőművészeti műhelyfoglalkozások talán leglényegesebb üzenete. Az alábbi alkotások ezen pályázat keretében születtek.



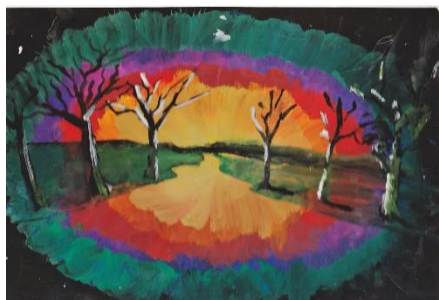
Légler Amira



Halak Sára



Halak Tamás



Horváth József



Horváth Tibor



Varga Alexandra



Kolompár György



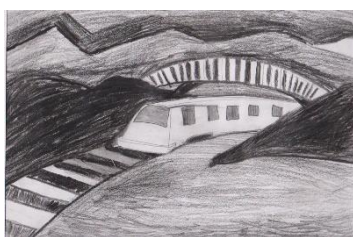
Léber Kiara



Rába Martin



Szabó Petra



Szabó Roland



Zsuppán Zsombor



Szék installációk

A folyóiratot kiadja a KGYTK TT – TT 760 002 502
A folyóirat teljes terjedelmében megtekinthető a
KGYTK–zalaber.hu weblapon
a KGYTK FOLYÓIRAT linken